بزووتنةوةى (روانـــــطة)
قؤناغيَكى نويَي شيعرى كوردى

مرحلة جديدة في الشعر الكردي الحديث

ث.ى.د.هيمداد حوسيَن بةكر
زانكؤى سةلاحةدين-كؤليَذى ثةروةردة
بةشى زمانى كوردى

خلاصة البحث

كان انبثاق هذا التيارو الحركة التجديدية في الادب الكُردي من قبل مجموعة من الكتاب التقدميين و المتمردين و هم (حسين عارف،شيركو بيكس،كاك مم بوتاني،جلال ميرزا كريم،جمال شارباژيري، والذين وقعوا على بيان تلك الجماعة و نشروها و التحديث الذي قام به المرصديون بشكل عام انعكس بشكل اكثر في الشعرو القصة، وقد حاول المرصديون اغناء لغتهم الشعرية عن طريق توظيف كلمات و عبارات جديدة، من حيث اعتبار لغة الشعر تختلف عن اللغة العادية، ومن حيث الوزن استخدم الاوزان المحلية.

لقد شهد المضمون الشعري في هذه الفترة مع الشكل تغيرات ملحوظة، وفي هذه الفترة اكدوا بشكل اكثر على المشاكل الاجتماعية و السياسية و المشاعر الانسانية..). وفي شعر الجماعة تبرز ظاهرة التمرد، والذي يجد نفسه في هذه الفترة على (التمرد الاجتماعي و التمرد ضد السلطة).

بلا شك لا يستقبل ظهور و ميلاد اية حركة ثقافية و سياسية من قبل الجميع بسهولة، واحيانا لايكتفى بالرفض فقط، بل يصدر ضدها عدة كتابات و نقد حاد يوجه لها. وكان حال المرصديون مثل اية حركة ادبية مواجهة عدة انتقادات.

ناوةرؤك:
ثيَشةكى
ثاذى يةكةم:
1-1:ضةمكى نويَخوازى
1-2: هؤكارةكانى سةرهةلَدانى بزووتنةوةى روانطة

ثاذى دووةم:
2-1: سيماكانى نويَخوازى بزووتنةوةى روانطة
2-2: روانطة لة نيَوان رةتكردنةوةو ضارةنووسى بةردةواميدا
ئةنجام
سةرضاوةكان
كورتةى ليَكؤلَينةوةكة بة زمانى عةرةبى
كورتةى ليَكؤلَينةوةكة بة زمانى ئينطليزى

ثيَشةكى

ئةدةبى هةر نةتةوةيةك بة ثيَى رؤذطارو سةردةمةكان و لةطةلَ هاتنة ثيَشةوةى طؤرانكارييةة ئابوورى و سياسى و كؤمةلاَيةتييةكاندا قؤناغيَكى نوىَ بة سيما و خةسلَةتى تازةوة دةردةكةويَت بؤ ئةوةى طوزارشت لةو رةوتة نوييَة بكات.بزووتنةوةى روانطة لة سةرةتاى سالَى 1970 ةوة لة بارودؤخيَكى تايبةتيى توانى طؤرو تينيَكى نوىَ،بة كاريطةريى نويَخوازى دراوسىَ و كلتورى نةتةوةيى و ريَبازة ئةدةبى و هونةرييةكانى جيهانى لة ريَطةى وةرطيَرانةوة،بة ناوةندى شيعر و ئةدةبياتى كورديى ببةخشيَت.ئةم ليَكؤلَينةوة هةولَدةدات وةلاَمى سيما نويَخوازييةكانى ئةو بزاظة و كاريطةرييةكانى لةسةر نةوةى شيعريى دواى ئةو بداتةوة.

سنوورى ليَكؤلَينةوةكة:

ئةم ليَكؤلَينةوةية دةضيَتة خانةى ئةدةبى هاوضةرخى كوردييةوة،ئةطةر ئةدةبى نوىَ يان بة قوتابخانةى طؤران و هاوةلاَنى لة دواى يةكةمين جةنطى جيهانييةوة دةست ثيَبكات،ئةوا ئةدةبى هاوضةرخى كورديى لة باشوورى كوردستاندا لةطةلَ بزووتنةوةى روانطة لة كؤتايى شةستةكان و سةرةتاى سالاَنى حةفتاوة دةست ثيَدةكات و دةسيثيَكى قؤناغيَكى نوىَ لة فؤرم و ناوةرؤكى تازة دةنويَنىَ.

طيروطرفتى ليَكؤلَينةوةكة:

ئاويَتةبوونى بزاظة نوىَ و مؤديَرنيزمةكان لة زؤر رووةوة تيَكةلَ بة بزاظ و ئايديؤلؤذي و فةلسةفى و ئةدةبييةكانى رؤذئاوا بووة و بة جيهانيبوونى ئةدةبيات و ئةو كارتيَكردن و كاريطةرييانةو بوونى تيؤرى جياواز و دةستراطةيشتن بة سةرضاوةكانى ئةثستمؤلؤذى ئاسان نيية،بؤية زؤرجار هةلاَويَردنى رادةى رةسةنايةتى و لاساييكردنةوة كاريَكى ئاسان نيية و بةسةهووتدا دةبات.

ميتؤدى ليَكؤلَينةوةكة:

سروشتى ئةم ليَكؤلَينةوةية وةسفيى شيكاريى مةيدانيية.لة روويةكةوة بة ناضارى بنةما ميَذوويةكانى ئةو بزاظة دياري دةكات و شيكردنةوةى ثيَويسن بؤ بوونى بابةت و سيماكانى نويَخوازى دةكات و بؤ ثشت ئةستوورى بؤضوونةكانيش بة شيَوةيةكى مةيداني بؤضوونى ئةو شاعيرانةى، كة لة ئةزموونى شيعريى خؤياندا بةردةوامن، لةبارةى كاريطةريى ئةو بزاظة لةسةر ئةزموون و جيهانبينيى ئةواندا وةرطيراوة.

بنيادى ليَكؤلَينةوةكة:

ئةم ليَكؤلَينةوةية، لة ثيَشةكييةك و دوو ثاذ و ئةنجام و سةرضاوةكان ثيَكهاتووة،ثاذى يةكةم بةسةر دوو تةوةرةدا دابةشكراوة،كة بريتيين لة ضةمكى نويَخوازى و هؤكارةكانى سةرهةلَدانى بزووتنةوةى روانطة و لة ثاذى دووةميشدا ، كة لة دوو تةوةرةدا ثيَكهاتووة،لة تةوةرةى يةكةمدا سيماكانى نويَخوازى بزووتنةوةى روانطة و لة تةوةرةى دووةمدا ضارةنووسيى روانطة لة نيَوان رةتكردنةوةو بةردةواميدا خراوةتة بةرباس و ئةنجام و سةرضاوةكانى ئةم ليَكؤلَينةوةية دياريى كراون.

<u>1-1: ضةمكى نويَخوازى :</u>

هةر سةردةميَك بة بةراوردكردنى لةطةلَ سةردةمى ثيَش خؤى بة (نوىَ) دادةنرىَ، بؤ نموونة (نوىَ)بؤ تاكيَكى كورد لةسةردةمى ئيَستاماندا هةمان واتاى جاران ناطةيةنىَ، كةواتة جياوازى لةكاتيَك بؤ كاتيَكى تر، لة ولاَتيَكةوة بؤ ولاَتيَكى تر و لةنيَوان تاكةكانيشدا هةية، بةلاَم ناوةرؤكى نويَخوازى بة مؤركة جيهانييةكةييةوة كاملَ دةبيَت.

كاتىَ كة زاراوةى (مؤديَرن) بةكارهات لة زؤربةى زمانةكاندا بةبىَ وةرطيَران بةكاردةهات.تازةكردنةوة ضةمكيَكى فراوانة لة زمانى كورديدا ئةم زاراوةية ضةندين شيَوةو ناوى بؤبةكارهاتووة،وةك نويَطةرى، نويَخوازى،نوييَوونةوة،تازةطةرايى...هتد)).هةموو ئةم شيَوانة يةك مةبةست دةثيَكن،بةلاَم لةزمانة ئةوروثييةكان و زمانى عةرةبيشدا ضةمك و مةبةستى هةندىَ لةو زاراوانةى لة يةكتر جياوازن، بؤ نموونة لة زمانى ئينطليزيدا هةردوو زاراوةى Innovation و Modernism بةكارديَت لة زمانى عةرةبيشدا (تجديد) و (حداثة)يان بةكارهيَناوة.وشةى (الحداثة) مؤديَرن يان نويَخوازى،بنضينةكةى لاتينييةو لة (Modrus)ةوة وةرطيراوة.

ضةمكى نويَطةرى بةثيَى سةرهةلَدانى و لةبةرئةوةى لة مندالَدانى رؤذئاوا لةدايك بووة، بابزانين ئةم ضةمكة لةهزرى رؤذئاواييدا ضى دةطةيةنىَ ؟

ضةمكى نويَطةرى لة رؤذئاوادا دةرهاويَشتةى ململانيَى هزرى ئاينى لةلايةك و لةلايةكى تر دةسةلاَتى زانين و زانست و هؤش و ئاوةزة .ئةم ضةمكة لةسةر دوو بنةما دامةزراوة:

1- هةموو بةهايةك شايانى طؤران و دؤخ سةندنة،مرؤظ ثيَويستة خؤى لةطةلَدا بطونجيَنيَت .

2- ثرؤسةى رةتبوون لة قؤناغى رابردوو، هةتا ئيَستاش كاكلَةى ئةم بؤضوونة ثيَكديَنيَت، بةرةو طؤرانى راديكالَيانةو ثيَشكةوتنى كؤمةلَ. تاكة سةرضاوةى زانين مرؤظة، كة لةسةر بنةماى ماددى و بةرهةست واقيعى بةرضاو و بةثيَى بةرنامةى زانستى دةربةست دةكريَت. نويَطةرى وةكو ضةمكيَكى ئةثستمؤلؤذى و ضةمكيَكى ثراكتيكى ثةيوةستة بة ضةندان ضةمكى ترى وةك ((عةلمانيةت- سكؤلاريزم - تةغريب- تازةطةرى- طؤران- تةكنؤلؤذيا - راثةرين...هتد)).

نويَخوازى وا ناساندراوة ئةو بزووتنةوةيةية، كة بؤ نوييَوونةوةو ليَكؤلَينةوةى دةروونى مرؤظ هةولَدةدات و ثشت بةزؤر هؤى هونةريى نوىَ دةبةستيَ.

نويَخوازى بريَتيية لةو رةخنانةى، كة ئاراستةى كلتور و نةوةكانى ثيَشوو دةكرىَ، بةلاَم رةخنةيةكى تةواو و رةتكةرةوة نا، بةلَكو بةمةبةستى بةرهةمهيَنانى بابةتيَكى بةرزو جوانتر.لةم بارةيةوة (ئالان تؤريَن) دةطةريَتةوة بؤ ضةمكةكانى (دؤرطهايم)و لة ريَيانةوة راظةكردنيَكى هاومانا ،بةلاَم زؤر بةسةلَيقةوة طةلالَةى دةكات و دةنووسىَ: مرؤظ ئةو بوونةوةرة نية،كة خوا لة شيَوةى خؤى خةلَقى كردبيَت،بةلَكو بكةريَكى كؤمةلاَيةتيية بة كؤمةلَيَك رؤلَى دياريكراو سنوور بةندكراوة،واتة بةرةفتارطةليَكى ثيَويست بةثايةوة،كة ثيَويستة لةسةرى بة رةفتاريَكى باش لة سيستةمى كؤمةلاَيةتيدا بةشدارى بكات ، لةبةرئةوةى مرؤظ ئةوةية، كة بة رةفتار دةيكات نابىَ بة هيض شيَوةيةك بطةريَت بةدواى تاكة كةسجطايةتى تايبةتيى خؤيدا لة دةرةوةى كؤمةلَ، واتة لةلاى خوا دةبيَت بطةريَت بةدواى دياريكردنى ضاكةو خراثةدا لةسةر ئةو بنةرةتةى كامةيان سوودبةخشة يان زيانبةخشة، بؤ زيندوو هيَشتنةوةى لة ذيانداو لة ثيَناو رةفتاريَكى باشى جةستةى كؤمةلاَيةتيدا.

كةواتة نويَخوازى بريتيية لة كؤمةلَيَك روانينى نوىَ سةبارةت بة ئةدةب و ميَذووى كؤن، ئةو روانينةى كة كؤمةلَيَك دةرطاى بةسةر دنياى ثيَشوو و ئةمرؤماندا دةكاتةوة .

نويَخوازى لة كؤتاييةكانى سةردةمى رؤمانسييزمدا دةستى ثيَكرد.رؤمانسييزم طرنطييةكى بنجى و زؤرى بة نويَكردنةوةى لايةنة جوانكارييةكان و شيَواز دةدا، بةلاَم نويَخوازى لة ئاريشةكانى شارستانيدا نقوم بووبوو، دوور لةو تةنطوضةلَةمانةى لة كاتى هةلَسوكةوتى لةطةلَ داستان و بنيادو ريَكخستنندا دةهاتة ثيَشةوة،كيَشةى هونةرمةندى هاوضةرخ رزطاربوون نيية لةميَذوو،بةلَكو كيَشةى ضؤنيةتى مامةلَةكردنيةتى لةطةلَ ميَذوو.ئةطةر هاتوو لة نويَخوازيدا (خةيالَيَكى داهيَنةر)، وةكو ئةوةى (كؤلرديج) (1) ، لة سةرةتاو مانفيَستى رؤمانسيزمدا رايطةياند، هةبيَت بتوانىَ هةموو شتيَكى جوان بكاتة شتى سوودبةخش، كةواتة دةبىَ باوةرمان بةوةش هةبيَت نويَخوازى ثيَضةوانةى ئةوةش تواناى رةتكردنةوةى داهيَنانيشى هةية، يةكىَ لةو هؤكارانةى نويَخوازى دةكاتة رووبةك لة رووةكانى هونةرى هاوضةرخ

ئەوەیە،کە نموونەییَکی شارستانی و هزریی ئیَستای ذیانی هاوضەرخە،کە جەنطی جیهانیی بە دوای خؤیدا هیَنایە کایەوەو بووە هؤی طؤرانکارییَکی فراوان لە ذیانماندا. ئەو هونەرەیە دان بە لایەنی واقیعی تەقلیدیدا نانیَت،لەناوبردنی یاخود تیَکشکاندنی کەسییَتی تاکە، ئەوهونەرەیە،کە شیَواندن هیَناویەتیە کایەوە، ئەو هونەرەیە کە واقیعی طؤری بؤ ذیانیَکی ریَذەیی،کەواتە نویَخوازی هونەری نویکردنەوەیە، هونەری دووركەوتنەوەیە لە لاساییکردنەوەو بەدیهیَنانی حەز و ئارەزووە ضەثیَنراوەکانی مرؤظە،کە هیض سنووریَکی بؤ نییە.ئەم هونەرە تایبەتمەندی خؤی هەیە،راکردن لەلاسایی،رق لیَبوونەوە لەخود،بەهؤی ئەو تایبەتمەندییەی لەسەر خەلَك و کات و میَذوو دا هەیەتی بە هونەری ثیَشەنط دادەنریَت. کەواتە نویَخوازی لە راستیدا طەورەترە لەوەی،کە تەنها داهیَنانی مەسەلەیەکی ستاتیکی بیَت، بەلَکو کیَشەیەکی شارستانی و جوانیية لەیەك کاتدا، کیَشەی بنیاتی زمان و بەکارهیَنانی، تەنطذەی یەکبوونی شیَوەیە لە دواییدا، تەنطذەی ستاتیکیية بە واتای کؤمەلأیەتی بوونی هونەرمەند خؤی.

نووسەری نویَخواز هەولَدەدات بەرهەمەکانی لەو کاروانە دریَذە هونەرییەدا خاوەن شیَوازیَکی تایبەتمەند بیَت،بەلاَم ناکریَ بە نویَخوازی بوتریَ شیَواز،بەلَکو هەولَدانە بؤ طەیشتن بەشیَوازیَکی تاکی تایبەت، هەروەکو (ئارظنط هاو) دەلَیَ :

نویَخوازی بەشیَوازیَکی تایبەتیی کارتیَکەر نەهاتوَتەوە کایەوە، خؤ ئەطەر وا هاتبیَتە کایەوە، ئەوە خؤی لەخؤیدا راطەیاندنی بانطەوازی کؤتایی نویَخوازییە.

هەرلەبەرئەوەشە ئەو تایبەتمەندییانەی لە کارو داهیَنانی شیَوەکار و نووسەرو شاعیراندا دەبینریَ تایبەتمەندییەکی تاکەکەسییە لە کارەکانیاندا رەنطیداوەتەوە، بەرهەمی هونەرمەندو شاعیرانی وەکو ثیکاسؤ- ت.س.ئیلیوت- ئیزرا ثاوەند...هتد، ئەم راستییە دەسەلَمیَنن. بەم شیَوەیە ناتوانین تاکە شیَوازیَکی وەسفکراو بؤ هونەری ئەو سەردەمە دابنیَین.بەو واتایەی نویَخوازی بزووتنەوەیە، کە هؤکار و تایبەتمەندی و جیهانی خؤی هەیە، ئەطەرضی ئەم بزووتنەوەیە نەیتوانیوە بەرهەمیَکی کلتوری و شیَوازیَکی تایبەت بیَنیَتە کایەوە،بەلاَم هیَمای جوانی یا جوانی هیَمایی و تیَروانینیَکی ثیَشەنطیی بؤ هونەر ئامانجیەتی(2).

دواجار دەمانەویَ ئەوە روون بکەینەوە کاتیَك، کە باس لە نویَخوازی دەکەین مەبەستمان ئەوەنییە، کە ئەو نویَخوازییە رەتکردنەوەیەکی تەواوی قؤناغەکانی رابردوو بیَت،ضونکە مەبەست لە نویَ ئەوە نیە ثیَش خؤی رەت بکاتەوە.مەرج نییە بەرهەمیَك لەلایەن شاعیریَکی کؤن یان کلاسیکییەوە نووسرابیَ بە کؤن لە قەلَەم بدریَ و ئیتر بەسەرضووبیَت و نابیَ باس بکریَت. ئەو تیَکست و دەقە نموونەیي و ناوازانەی، کە بەداهیَنان و بەرهەمی نەمر دانراون، کە هەندیَکیان لەسەردەمی ثیَش زایینیشدا نووسراون و میَذووییەکی زؤر کؤنیان هەیە،وەکو ئەو نموونە بەرز و سەرنۆثانەی لە میَذووی ئەدەبیاتی طریکی کؤندا نووسراون وەکو داستانەکانی هؤمیرؤس و بەرهەمە شانؤییەکانی شانؤنامەنووسە بە ناوزبانطەکانی وەکو ئەسخیلؤس و سؤفؤکلیس و یؤربیدس و ضەندانی دی بە بەردەوامی لە سەردەمی دوای خؤیان هەتا بە ئەمرؤیش رادەطات کؤدی تازەو وردەکاریی تازەیان تیَدا دەدؤزریَتەوەو شیکردنەوەی تازەیان بؤ دەکریَت.

(کؤمیدیای یەزدانی)(3) دانتی ئەلَیجیری 1263-1321، کە سەفەریَکە لەطەلَ (ثیاتریسی) خؤشەویستی بەرەو ئاسمان و بریتییە لە 99 سرروود و ثیَشەکییەك، ئایا ئیَمە دەکریَ بەدەقیَکی زیندووی دانەنیَین؟ ئیَ خؤ (دانتی) یەکیَکە لە شاعیرە ثیَشرەوەکانی ریَنیسانس و داهیَنانیَکە تا ئەو جیَطەیەی رەخنەطرەکان لە ثالَ وشەی کؤمیدیادا،کە بؤ ناونیشانی کتیَبەکەی هەلَبذاردووە ناوی (یەزداني)یشیان بؤ زیاد کردووە، لەو روانطەیەی هیَندە بەرزو ثر واتا و ناوازەیە لە ئاستی وتە جوانەکانی یەزداندایە. (رؤبنسؤ کرؤزؤ)ی دانیال دیطؤ و (دؤن کیخؤتە)ی سیَرظانتس و (بەهەشتی ونبوو)ی جؤن میلتؤن و ضەندان بەرهەمی دی نموونەی ئەم راستییەن.

<u>2-1: هؤکارەکانی سەرهەلَدانی بزووتنەوەی روانطە :</u>

سەرهەڵدانی هەر بزووتنەوەیەك جا سیاسی یا رۆشنبیری بێت ثێوستیی بە ثلان و بەرنامەرێذی لەلایەن كەسانی شارەزاو لێهاتووەوە هەیە، رەنطە سەرەتا بە شێوەییێكی ساكاریش بێ، بەلاَم بە تێثەربوونی كات و زیاتر برەودان بەرەو طەشەكردن و قوڵبوونەوە دەضێت.سەرەتا بە (روانطە) ضؤن سەری هەڵدا ضوَن توانی دەستەواذەی (**وتەی نوآ ، بیری نوآ ، كرداری نوآ**) بە خەڵكی ئاشنا بكات، دەڵێین: بیرۆكەی روانطە بۆ كۆتایی سالآنی شەستەكان دەطەرێتەوە كاتآ ، كە كۆمەڵی رؤشنبیریی كورد لە بەغدا دەذیان لەوانە (كاكەمەم بۆتانی- حسین عارف - جەلالی میرزا كەریم) لەو سەردەمەدا هەموو دنیا هەذابوو، ض لە لایەنی نوێخوازی یا لەلایەنی فیكری - سیاسی.. هتد.

هەڵبەتە ئەم كاریطەرییە نوێخوازییە لە ئەوروثاوە طەیشتبووە ولآتانی رۆذهەلآتی ناوەراست، لەوانەیش عێراق..بەم شێوەیە شاعیر و نووسەرانی كورد هەم بە هۆی طەرانەوە بۆ كلتووری ئەدەبی نەتەوەیی خۆیان و هەروا بەسوود وەرطرتن لە ئەدەبیاتی ولآتانی دراوسآ هەنطاویان بەرەو نوێبوونەوە نا. سەبارەت بە سەرهەڵدانی بیرۆكەی روانطە (شێركۆ بێكەس) دەڵێ :

(بیرۆكەكە بیرۆكەی هەمووومان بوو، ئێمە ئەو كاتە لە بەغدا دەذیاین وا بزانم لە ثێشدا بیرۆكەكە لە بارەكانی ئەبی نەواس سەری هەڵدا، ئەوەی راستی بآ ثێموایە ئەوكاتە جۆرێك لە نائومێدی دروست بوو بوو لە لای هەر یەكێكمانەوە بەرامبەر بە بزووتنەوە سیاسییەكان، ئێمە یەك سەقفی ئایدۆلۆذی كۆی نەكردینەوە،بەڵكو كۆمەڵێك طەنج بووین خەونمان هەبوو كە جۆرێك یاخی بووین لە ئەدەبدا ئەنجام بدەین بەتایبەتی لە دارشتنەوەی ماناو زماندا.)(4)

ئاماذە بە سەرەتای سەرهەڵدانەكە دەكات و دەڵآ :

(روانطە لە مندالدانی شەستەكاندا خولقاوە، بەلاَم لەسەرەتای حەفتاكاندا لەدایك بوو، ئینجا لە ناوەراستی حەفتاكاندا ثێیطرت و هاتە ناو خەڵكەوە). كەواتە دەتوانین بڵێین روانطە لە سەرەتای حەفتاكاندا دەروازەییێكی نوێخوازیی لەسەر شیعر و كورتەضیرۆكی كوردی كردەوە.ئەو ماوەیەی، كە (روانطە) تیایدا لە دایكبوو سەردەمی كۆمەڵێك ثرسیاربوو، كە خۆیان خستە دووتوێی مەیدانی ململانێیە سەختەكانی دنیاوە، بەتایبەتی ئەو طەلانەی، كە هەستیان دەكرد لە شارستانێتی و ثێشكەوتندا دواكەوتوون و وابەستەبوون و كۆمەڵیان بە ثابەندبوون بە كۆنەخوازی و مەزهەبی وەسف دەكردو بە راطەیاندنی یاخیبوون و خۆراثسكاندن ویستییان لەو بازنە خولخواردووەدا دەربضن، ئەوەی،رەنطە لە روانطەی هەندێ رۆشنبیرو رەخنەطر لە بۆضوونێكی سیاسی و ئایدیۆلۆذییەوە بۆ بزاظێكی دەستكردی حزبی دابنرێت یان لای هەندێ كەسی تر بە كەسانی بێ بەرنامەو سەرەرۆ بذمێردرێن، بەلاَم ئەوەی توانییان و خۆیان باوەریان ثێبوو كردیان. روانطەییەكان بۆخۆیان دەڵێن : ئێمە طلبەرنط نیە تا سەر لەطەلآ كاروانەكەدا برۆین طرنط ئەوەیە رێی كاروانضییەكان روشن بكەینەوە.طرنط نیە ئەمە تونێڵە طرنط ئەوەیە ضؤن ضرایەك لەدەست بطرین بە خەڵك بڵێین ئەم مەنلوفیەتە دەربرین .

واتە روانطەییەكان خۆیان بە رێنیشاندەر بۆ نەوەی دوای خۆیان دەزانن و هاندانیان بۆ بەردەوامی و دەبرینی رای ئازاد و داهێنانی سەردەمانە لەطەلآ هەنطاوەكانی ثێشكەوتنی شارستانیەت و خۆیان دەسووتێنن و دەبنە فەنەری رۆشنكەرەوە بیری راست و نوێخوازی.ئەم حاڵەتەیش لە زۆر بزاظی نوێخوازی و جیهاندا بووە و دەبێ، كۆمەڵەی (لەثلەثیاد)،لە سەدەی شازدەهەمدا كە لە حەوت شاعیری نوێخوازی فرەنسی ثێكهاتبوون هەر لە هەڵبذاردنی ناوەكەیانەوە لە ئەفسانەیەكی كۆنی طریكییەوە وەرطیرابوو دا دیارە توانییان بە مانیفێستێك بە ناونیشانی (لە ثێناو ئاراستەكردن و رازاندنەوەی زمانی فرەنسی)دا ،ئەو ئەركەیان جێبەجێ بكەن(5).

بەرثاكردنی ئەم تەوذم و بزاظە نوێخوازییە لە ئەدەبی كوردیدا لەلایەن دەستەیەك لە نووسەری ثێشكەوتووخواز و یاخیبووی میللەتەكەمانەوە بوو، كە ئەوانیش:(حسین عارف،شێركۆ بێكەس، كاكەمەم

بؤتانى، جةلالى ميرزا كةريم ، جةمال شارباذيَرى) بوون، كة بانطةوازى ئةو بزووتنةوةيان ئيمزاكرد و بلآويان كردةوة. روانطةييةكان خؤيان ئامادة بةوة دةكةن، كةوا ثيَويستة كؤمةلأ و ئةدةبيات لة ثيَناوى ثيَشكةوتن لة قاوغى تةسك و تيَرامانى ناوضةييدا بيَتةدةرةوة و ضةمكى (بة جيهانيبوون)(6) جيَطةى بطريَتةوة.

لة ذمارة (3)ى طؤظارى (روانطة)دا دةليَن:(ئةدةبةكةمان تا لة قاوغى تةنطةبةرى ناوضةييدا بميَنيَتةوة وة لةتاقيكردنةوة سةركةوتوةكانى ئةدةبى تازةى جيهانةوة رؤشنايي وةرنةطريَت وةك ئاوى راوةستاو بؤطةن ئةكات. ئيَمة بةرى ئاوى راوةستاو بةرئةدةين تا برذيَتة زةرياى ذيانةوة)(7).

بيَطومان بؤ سةرهةلدانى ئةم بزووتنةوة نويَكارييةش كؤمةليَك هؤكار دةوريان هةبووةو بوونةتة هاندان بؤ سةرهةلدان و هاتنةكايةى كؤمةليَك طؤرانكارى لة بابةتى ئةدةبيدا،لةوانة:

ريَكةوتنامةى 11ى ئازارى 1970 كؤمةلى طؤرانكارى بة دواى خؤيدا هيَنا و وشك و برنطى و بآ بارانى ئةدةب و هونةرى نةهيَشت، لة ضةندين لاوة دةرطا كرايةوة، لةوانة زيادبوونى ذمارةى طؤظار و رؤذنامة كوردييةكان ، بزووتنةوةى شانؤ و هونةرى شيَوةكارى و طؤرانى و مؤسيقاى كوردى طةشةيان كرد، تا رادةيةكيش ئازادى رادةربرين باشتر بوو، ئةم وةضةرخانة طرونتينيَكى تازةى دا بؤ وةضةرخان و رادةربرين و جوولآن، ئيتر ليَرةوة بيرؤكةى بانطةوازى ئةدةبى تازة بووة جيَى مشتومرِ و ليَدوان،هةروةها هؤكاريَكى تريش نزيكى تةمةنيان بوو لة يةكترى، هةموويان طةنج بوون و خولياى نويَخوازى بوون،جطة لةمةش ئاشنابوونيان بة هةنديَك لة نووسةرانى ئةو كاتةى جيهان وةكو ئةليبيَر كامؤ،لامارتين، ويَلسؤن، سارتةر .. هتد لة ريَطةى وةرطيَرانةوة)،بة دلَ ئارةزووى ئةوةيان دةكرد ئاستى رؤشنبيرييان طةشة ثيَبدةن .

بلآوكراوةى (روانطة) كةوتبووة بةر تيرؤذى رةوتى سةردةمى باوى حةفتاكان، ئةوسةردةمةى كة فةلسةفةى و جودى و فيكريى نوآ دنياي هةذاندبوو، (كاكةمةم بؤتانى) لةم بارةيةوة دةلآ :(ثةيوةنديمان بة شاعيرة نويَخوازةكانةوة هةبوو بة تايبةتى (فاضل العزاوي) زياتر هانى دةداين بؤ ئةوةى بةيانيَك دةربكةين). هةرضةندة (كاكةمةم بؤتانى) ئامادة بؤ قوتابخانةى دادايزم و سورياليزم دةكات و كارتيَكردنى ئةو ريَبازانة بةسةريانةوة، بةلآم ئةويش راستةوخؤ نةبووة، بةلكو لةبةر نةزانينى زمانى ئةوروثى لة كةنالَى ترةوة ئةم قوتابخانانة كارى تيَكردوون،كةواتة كارتيَكردنى ئةدةبياتى عةرةبى زياتر بووة لةسةريان لة ريَطةى ئاشنابوونيان بة بةرهةمةكانيان، راستةوخؤ لة ريَطةى زمانى عةرةبييةوة بووة.

(شيَركؤ بيَكةس) دةلآ :

(كةوتينة بة دواداضوونيَكى وردةوة، ثيَش ئةوةى طؤظارى (69) ى شيعرى عيَراقى بيَتةكايةوة ، ئيَمة موتابةعةى طؤظارى (الشعر) ى (ئةدوَنيس) مان دةكرد.جؤريَك لة دةرطاى تازةكردنةوةى كردبؤوة هةروةها ميسرييةكانيش طةلةرى (68) يان هةبوو (ئاداب)ى بةيروتيشمان دةست دةكةوت، ئةمانةمان دةخويَندةوة هاتنةكايةوةيةكى بةزؤر نةبوو، سةردةم و بارودؤخى سياسى ئةدةبى هيَنايةكايةوة.)(8)

كةواتة هةموو ئةو هؤكارانةى سةرةوة بوونة مايةى سةرهةلدانى ئةم بزووتنةوة نويَخوازيية.طةرضى هةنديَ لة نووسةرانى ئةو دةمة وايان ليَكداوةتةوة،كة روانطة بزووتنةوةيةكى سةربةخؤ نيية، بةلكو ثاشماوةى (قوتابخانةى طؤران)(9) ةو ليَى جودا نابيَتةوةو لةم بارةيةوة(د.عيزةدين مستةفا رةسول)دةلآ :

(بةلاى منةوة تا ئيَستا شتيَكى ئةوتؤمان لة بةردةستا نيية، كة لة رووى ثةيرةو و يةكيَتى فؤرم و ناوةرؤكةوة ثيَى بليَين ئةدةبياتى ثاش طؤران. لة رووى فؤرم و زمانةوة لاساييكردنةوةى طؤران و قوتابخانةى طؤرانن.هةر ئةوانةى لة رؤذانى (طؤران) دا هةبوون هةر ئةوانن و خؤيان دان بةو راستييةدا بنيَن يان نةنيَن.قوتابى ثةيرةوى طؤرانن.))(10)

ئەو بۆضوونە تا رادەيەك راستە، لەوەی كەوا نووسينەكان ثةيرةوكردنی (طۆران)ن، ضونكة هةروةكو ثێشتر روونمان كردةوة هةر بزووتنةوةيةكی نوآ، كة سةرهةلَدةدات هةلَبةت نكۆلَی تةواو لة قۆناغی بةر لة خۆی ناكات و زۆر شتی لێوةردةطرآ و هةولَی باشكردنی ئەوانەی تريش دەدات،بەلاَم روانطەييەكان لاساييكةرةوەی دةقاودةقی (طۆران)نين،ضونكة كةم يا زۆر ئەوانيش رۆلَی خۆيان لة هێنانةكايەی بابەتی تازة كة لة داهاتوودا باسيان دەكەين دا هەبووة .

(عەبدللاَ ثةشێو)، يەكێكة لەو شاعيرانەی كة لة سالآنی حةفتادا بوو بة خاوةن دةنطی تايبةتی خۆی، دةربارةی طۆران و تةجاوزی طۆران دةلَێ :(باوةرم بة تةجاوز نية،ئەدەبيات بەطشتی بريتی يە لة ئيزافات شتێك دةخةمة سةر ئەوةی هةية هةر كةسآ لةسةردةمی خۆی دةذی .(طۆران) وةلآمی ثرسيارةكانی سةردةمی خۆی دايەوة بة كةرةسةيەكی رادةبەدةر جوان، ئێمەش رةنطة بتوانين وةلآمی ثرسيارةكانی ئێستا بدةينەوة بەو كةرةسانەی لەبةردةستمان دان)(11). بةم شێوةية باوةری بةتةجاوز نيية،بەلَكو بەلای ئەو زيادكردن (خستنةسةر)ی داهێنان لەسةر ذانرةكان و هةر سةردةمێك دةتوانێت بة كةرةسةی تازة و سةردةمانەی خۆی وةلآمی طۆرانكارييەكان بداتەوةو شان بەشانيان هةنطاوبنآ.كةواتة روانطەييەكان بەتةواوی ثةيرةو و لاسايي قوتابخانەی كۆن نەبوون، بەلآم كةم تا زۆر سووديان لە قوتابخانەی (طۆران) بينيووة و دانيان بة داهێنانی (طۆران)دا داناوة.

1-2: سيماكانی نوێخوازی بزووتنةوةی روانطة:

سەرهەلَدانی هةر بزووتنةوةيةك ثةيام و ئامانجێكی تايبةت بەخۆی هةية، ثةيامی روانطەييەكانيش بريتی بوو لة بلاَوكردنەوةی بانطةوازی نوێخوازی و دةربرينی ئەو هةستة ثةنط خواردووةی، كة لة دةروونياندا قةتيس مابوو ، ئەو نوێخوازييەی، كة روانطةييەكان ئەنجاميان‌دا بة شێوةيەكی طشتی زياتر لة شيعر و ضيرۆكدا رةنطی دايەوة، كة ئێمة لةم باسةدا هةولَدةدةين لايەنی روخسارو ناوةرۆكی شيعری روانطەييەكان لة رووی نوێكارييەوة نيشان بدةين .

رووخسار و ناوةرۆكی شيعرةكان:

1- زمانی شيعری:

روانطەييەكان هەولَياندا‌وة زمانی شيعرييان بة بةكارهێنانی وشةو دةستەواذةی نوێ دةولَةمةند بكةن، كة لة ئەواندا ئەم وشەو دەستەواذانة كةم يان بةكارنةهاتبن بةو مەبةستة، كة زمانی شيعر لة زمانی ئاسايی قسةكردن جيا بێت، بة واتايةكی دی (شيعرييةت) بوو بة خةمی سةرةكييان لة زمانی شيعری و هةولَی تەقاندنەوةی زمانيان دةدا بة مةبةستي بنياتێكی ستاتيكی بۆ شيعر بێتة كايةوة،وةكو ضۆن هةر لة سةرةتای سەدەی بيستةمةوة قوتابخانەی فۆرماليستی رووسی زمانی كرد بة رةطةزی سةرةكی داهێنانی شيعری،تا ئەو جێطةيەی كة دةق بة لايانةوة جطة لة يارييەكی زمانی هيضی تر نةبوو،روانطەييەكانيش بة كاريطەريی شاعيرة عةرةبەكان و تۆذينەوةكانی طۆظارة عةرةبييەكانی ئەوێ رۆذێ لە بارةی لادانی زمانی و شێوازطةرايی بة دوای فۆرمی تازةدا دةطةران، بة تايبةتی لەوةيش تێطةيشتبوون بة تةنيا ئەو روانينة رۆمانسييانەی قۆناغی ثێشوو بەس نيية بۆ زمانی شيعريی بەلَكو دةبێ روانينيان بۆ دنياو دةوروبەر بطۆرێ.(12) بة هەرحالَ،زمانی شيعر دوو ئەركی طرنطی سيميۆلۆذی و ستاتيكی دةبينێ. بۆ نموونة، كاتێ شاعير دةلَێ : **خانووی ناو سةرم**،ئەمة بةدةرة لةمةتنيقی قسةكردنی ئاسايی، بەو واتايەی تةواو زمانی شيعری زمانێكی مةجازيية، هةروةها شاعيران دةيان وشەی وةك:طيظارا – عيسا –ثۆليظيا – ظيتنام – زةردةشت- ئاوێستا....)يان، هێنايةكايةوة،كة زۆربةيان لة رووی بةكارهێنانەوة تازةبوون.

(رةفيق سابير) لة شيعری (سكالآی ئەستێرةيةكی تاساو)دا دةلَێت:

خۆشةويستم..دوێنێ ئەستێرةی سيلاوی

ئاسۆی ذیان..
دوا فرمیَسکی، قةتیس ماوی
ضالَی .. ضاوی
رذاية ناو...دةمی نةهةنطی شةولةبان!
دوا برذانطی هةلَوةریوی
بة تةزیوی
كةوتة..ناو كؤشی،ثةرذینی
بیَ ئةوینی ..
باخضةی زستان!(13)

فریَزی(ئةستیَرةی سیلاوی)،لادانیَکی زمانی دروستکردووة،سیلاوی سیفةتیَکة وةکو نةخؤشی دةدریَتة ثالَ مرؤظ یان ئاذةلَ. بةلاَم لیَرةدا شاعیر سیفةتی بیَ تاقةتی و سیس و زةردبوون بة هؤی نةخؤشی و طریانةوةی داوةتة ثالَ ئةستیَرةیةکی بیَ شةوق و رةونةق.

2- کیَشی شیعری:

شاعیران کیَشی خؤمالَییان بةکارهیناوة.شیعری نویَ زؤر خؤی بة کیَشةوة نابةستیَتةوة ریتم و مؤسیقای ناوةوةی وشةکان بنیاتیَکی ستاتیکی دةبةخشن. لةرووی جؤری کیَشة وة (فةرةیدةون عةبدول بةرزنجی) دةلَیَ: ئةوةی طرنطة طیرسانةوةی هؤنراوةی ئازادة بةدوو کیَشی خؤمالَییةوة، کة ئةو دوانةش بریتین لة کیَشی هةشت برطةیی 4+4 و کیَشی دة برطةیی 5+5 هؤکاری خؤبةستانةوةی شاعیران بةم دوو کیَشة دةطةریَتةوة بؤ بة ئاسانی لةتکردنی ئةم دوو کیَشة بؤ دوو ثیَی ضوار برطةیی و ثیَنج برطةیی...............
(جةلالی میرزا کةریم) لة شیعری (یاد و یاقووت و نةهةنط)دا دةلَیَ:

تا دویَنیَ بوو..
نةورؤزةکةی شاری هیوا
بةهاریَکی ثر لة سویَ بوو..
طولَی ووشةی تیا ئةثروا
* * *
دةروونی یاد.. بیَ کلَثة بوو
سنطی ووتة .. بیَ ضرثة بوو
ئاسمانی بیر.. رةشی تیَر بوو
ضاوی تؤلَة.. هیَشتا کویَر بوو(14)

3-سةروا:

لةم قؤناغةدا شاعیران لة بةکارهیَنانی سةروای ئازاد لة شیعرةکانیاندا ئازاد بوون، طةرضی لةقؤناغی ثیَش روانطةش ئةم جؤرة سةرواية بةکارهاتووة، بةلاَم بةشیَوةیةکی فراوانتر لای شاعیرانی ئةم قؤناغة دةبینریَت. وةك ((شیَرکؤ بیَکةس،عةبدولَلاَ ثةشیَو ، لةتیف هةلَمةت، جةلالی میرزا کةریم، ئةنوةر قادر جاف ....هتد)) لة هؤنراوةکانیاندا سةروا بیرو هةست و سؤزی شاعیران بةند ناکات، ئةوةی سةروا داوای دةکات هةستی دلَی شاعیرةو بةس، نةك قالَبیَکی سنورداری داسةثیَنراو(15)، هةروةکو (شیَرکؤ بیَکةس) یش ئةمة روون دةکاتةوة کةوا هاتنی سةروا دوور لة داتاشین و بریاریَکی لةمةوبةر با بیَتة ناوةوة،ضونکة لةم حالَةتةدا سةروا دةبیَتة بةهیَزی نةك بیَ هیَزی،مةرجیش نیية ئةم سةرواية هةر لة کؤتایی بیَت، جاری وا هةية ئةبنة لکیَکی ئاوازةکانی ناوةوی شیعرو دةنطی شةثؤلةکان خؤشتر ئةکةن.

عةبدوللاَ ثةشيَو لة هؤنراوةي(سىَ نامةى كورت) دا دةلَىَ:
خؤشةويستم
بيستم لة ثياويَكى طةرؤك
لة لاى ئةوان ، كضانى كؤك
لةباتى طولَ، هؤنراوة ئةدةن لة بةرؤك
طةورةكانيان
بؤ ثةيكةرى هونةرمةندىَ ديَنة..سةر ضؤك
خؤشةويستم
لة طشت كوردستانا
لة مةلَبةندى..
(بىَ كةس) و (حاجى) و (طؤران) دا
طةر بطةريَى سةر تاخوارىَ ، وةك غةريبىَ
قةت نابينى
ثةيكةرو ناونيشانى
هةستيارىَ...ياخود ئةديبى (16)

سةروا يان قافية ئةركيَكى جوانكاريى لة ثرؤسةى بنياتنانى شيعريدا دةكةويَتة ئةستؤ بنضينةيةكى بةهيَزى مؤسيقاى ناوةوةى شيعرةكة رادةطريَت و كاريطةريى دةروونى و سؤزدارى دةقةكة بة هونةريتر دةكات، هةروا ئةو مؤسيقايةش لة ريتم يان سةروا يان كيَش يان ستريَس.. دا دةردةكةويَت.(17)

4-هونةرى رةوانبيَذى :

شاعيرانى روانطةخواز لة نيَو هونةرةكانى رةوانبيَذيدا زياتر هونةرى (خواستن)يان بةكارهيناوة،بةلاَم ئةمة ئةوة ناطةيةنىَ كةوا هونةرةكانى ترى رةوانبيَذى وةك (ليَكضواندن،خوازة،دركة...هتد)يان بةكارنةهيَناوة،بةلَكو شاعيران بةشيَوازى دى و بة دةربرينى جياواز لة هى ثيَشوو بةكاريان هيَناوة، دةبىَ ئةوةش لةبةرضاو بطرين ئةو هونةرانة لة سةنعةتى شيعرى لة كؤندا زياتر جيَطةى بايةخ بوون ،لة شيعرى نويَدا لة بياظى شيَوازطةراييدا باسدةكريَت،ضونكة شاعيرى ئيَستا...غةمى طةورةى خولَقاندنى ئةو ثةيوةندييانةية، كة ئامادة بؤ حالَةت يا هةلَويَست يا مةزةندة دةكةن، زؤربةى حالَةتةكانيش زةنطيَكة لة شاعيرةوة بؤ دؤخى طشتى سؤزدارى يا دةروونيى يا هزرى ، كة دةيةوىَ بة خويَنةرى بطةيةنىَ،ئةم ديسكؤرسة راستةوخؤية لة شيعرى نويَى كورديدا زؤرجار لة ئاستى داهيَنانى شيعريى كةم دةكاتةوة ..(شيَركؤ بيَكةس) دةلَىَ :

تاوان ....تاوان
كاتىَ بيَشةى ضرى تاوان،
دةس ئةنيَتة بينى ذيان
ضنط ئةخاتة،جةرطى ئاسؤى،
بةرةبةيان
دةرياى...ئاطر،
بةر ئةداتة خةرمانى رةنج
سامالَ...ئةمرىَ
طةنم .....طيانى هةلَئةقرضىَ
زةوى....بؤ تنؤكىَ باران،

بۆ دلۆڤیَ،
شەتۆر.....ئەكا...(18)

دەتوانین بلَیَین شیعری نویَ لەطەلَ لە دایكبوونیدا رەوانبیَذی تایبەت بەخۆی دیَنیَتە طۆریَ و هیض ثیَشمەرجیَ لەبەرضاو ناطریَ، بۆیە دەتوانین بلَیَین ویَنە لە شیعری نویَدا بە زۆریی خۆی لە جووینەوەو لاساییكردنەوە رزطار دەكات ، شاعیران زیاتر بەدوای ویَنەی نویَدا دەطەریَن.ئەو ویَنانە

....

سەلاح شوان دەلَیَ:
كاتیَ باوكم... لە جیَطەی نان دەریای غەمی بۆ ئەهیَنایین
كاتیَ دایكم...
فرمیَسكی رەشی قەرز ئەكرد لە هاوسیَكان
بە طلَثەی ذانیَكی خویَنین
من داطیرسام..
كاتیَ شابالَی كۆترەكەی حەزرەتی نوح
ماندوو بووبوو...
بە دوای لوتكەی ضیای جوودی دا ئەطەرا
بۆ رزطاربوونی حام و سام...
كاتیَ كەشتی یە ثرەكەی
لە تۆفانی لەعنەتی خوا دا خۆی خنكان...
من بە ریَوە ...
بۆ ماضیَكی سەر لیَوانی خۆر ئەطەرام..(19)

ب- ناوەرۆكی شیعری :

لەم قۆناغەدا ناوەرۆكی شیعری هاوشان لەطەلَ روخساردا ئەمیش طۆرانكارییەكی بەرضاوی بەخۆوە بینی.لەم قۆناغەدا زیاتر جەختیان لەسەر كیَشە كۆمەلاَیەتی و رامیاری و –هەستی مرۆظایەتی – شارستانیەت و ثیَشكەوتن – هەلَرشتنی هەطبەی تورەیی – ذیان و مردن ..هتد)دەكردەوە.لیَرەدا ئاماذە بەهەندیَك لەو لایەنانە دەكەین:

1- طیانی یاخیبوون و سەرەرۆیی:

لە شیعری شاعیرانی روانطە دیاردەی یاخیبوون بەدی دەكریَت یاخیبوونیش لەم قۆناغەدا خۆی لە دوو شیَوەی تایبەتدا دەدۆزیَتەوە ((یاخی بوونی كۆمەلاَیەتی و یاخیبوون دذ بە دەسەلاَتی سیاسی))،سیمای نویَخوازی لە هەموو سەردەمیَدا جا لە ناوەرۆكەكەیدا هەر ثەیامیَكی سیاسی و هزری و ئایدیۆلۆذی و ئایینی هەلَطرتبیَت بیَطومان طیانی یاخی بووننی سەردەمی خۆی هەلَطرتووە و ململانیَی نەوەكان و باو و دذەباوەكان دەبیَتە مەسەلَەیەكی حەتمی. بۆ نموونە باری دواكەوتوویی كۆمەلَ كاردەكاتە سەر (محەمەد بەدری) و بۆیە لە شیعری(هەستی یاخي بوون)دا دەلَیَت :
لاثەرەكەم
لە میَذووی تاری شەوطارا...
دەر ئەهیَنم
ئەیدریَنم..
ئاویَنەكەم..

با سافيش بىَ، ضونكة كؤنة
ئةيشكيَنم..
ئةو نووسراوةى كوردى دةركرد
لة بة هةشتى رزطاريا،
ئةى سووتيَنم.(20)
يان (سامى شؤرش) لة شيعرى (سىَ برطة.. خةمى ياخى بوو!)دا دةلَىَ:
تا ضاوى ئةم هةورة كرة
بة ثةل و ثؤى باران برة
هيَلانةى بيَت.
..ضرؤى طةشى ناوضةوانى هةذارةكان
تانةى رةشى ئةم ذانة بيَت،
تا.. دوثشكى ضزو سىَ سةر
ضزوى لة ناو زستانى طيانمانا..سرة
دلم.. لوولةى تفةنطيَكى ياخى بووة..(21)

لةم شيعرةدا شاعير رةخنة لة شيوةى بيركردنةوةى مةزهةبى و نقوومبوون لة ميتافيزيك، كة بةرهةمهيَنةرى تاكى تةمبةلَ و بىَ بةرهةم و دوور لة كيَشة سةرةكييةكانى ذيانى واقيعى و باوةرنةبوون بةوةى، كة مرؤظ خؤى هيَزيَكى لةبن نةهاتووى هةية بؤ طؤرين دا دةردةكةويَت.
(جةلالى ميرزا كةريم)ئةو ياخيبوون و بيَزاريى خؤى بة شيَوةيةكى دى دةردةبريَت و خةمى بىَ ولاَتى و ناكؤكى و ناثاكى و درؤى ميَذوو لة هةمبةر دؤزى كورد جؤريَك لة نائوميَى و رةشبيني لة ناخى شاعير دروستكردووة:

2- رةخنةطرتن و رةخنة قبوولكردن:
روانطةييةكان روحيَكى رةخنةطرانةيان هةبوو، كة ئةمةش هؤكاريَكة بؤ باشتركردنى نووسين و ئةدةبيات و بة واتايةى نووسين خؤى لة خؤيدا نيطةرانييةكى زؤرى تياية و ئةو نيطةرانييةش بة رةوا دةزاندرىَ و نيطةرانيى داهيَنان و رازى نةبوونة بةوةى كة هةية.(كاكةمةم بؤتانى) ئاماذة بةوة دةكات كةوا: **(روانطة ئةلَيَت :قوولَ بيربكةرةوة، بة ضاوى رةخنةوة تةماشاى ذيان و كردةوةى مرؤظ بكة ، بؤ ئةوةى بة قوولى و راست طؤيى بنووسى و لة شيَوةيةكى ئةدةبيى نويَدا دايبريَذى ((بيرى نوىَ ، وتةى نوىَ ، كردارى نوىَ))(22).**
بيَطومان هةر ئةم هاوارةى روانطةييةكان بوو لةطةلَ خؤيدا كؤمةلَىَ دةنطى دذو نةياريشى جوولاَند، كة تا ئةو كات بيَدةنط بوون، ئةمةش بووة هؤى ئةوةى سةرةتاى ريَطةيةكى با تةنط و باريكيش بىَ لةبةردةم رةخنةى كورديدا بكاتةوة و بؤ يةكةمجار لةدواى ضةندين سالَى نةبوونى ديالؤط و رةخنةى زانستى جؤريَك لة مشتومرى ئةدةبى و راى جياواز بيَنيَتةكايةوةو كةش و هةوايةكى طونجاو بؤ داهيَنان بسازيَنىَ.

3- خةباتى نةتةوةيى و خةباتى نيَونةتةوةيى :
لة شيعرةكانياندا هةستى خؤشةويستى مرؤظ بؤ مرؤظ و هةستى قولَى مرؤظايةتى لة بةرهةمةكانياندا بةشيَوةيةكى ئاشكرا هةست ثيَدةكرىَ، هةميشة هةولَياندداوة خةباتى طةلَى خؤيان تيَكةلَ بة خةباتى طةلانى جيهان بكةن و جيهان بكةنة نيشتيمانى دووةمى خؤيان و لة سنوورى بيرى تةسكى ناوضةطةرييَتى رزطار

بكةن و خؤيان بهاويَذنة ناو ئاميَزى جيهانةوة، بؤ نموونة ئةم ثارضة شيعرةى (عةبدوللاَ ثةشيَو)،كة بة ضاويَكى دووربينانة دةروانيَتة ميللةتانى ئازاديخواز وة ئاواتةخوازة ثاش رزطارى ميللةتةكةى ضةكيان بؤ هةلَطريَت و شةريان بؤ بكات دةلَىَ:

كة رزطاربووم
لةو طةردةلوولةى...تيَى كةوتووم
ئةوسا برؤم
تا لة خاكى فةلةستينى ئاسمان طةشا
نةك هةر لةوىَ
لة جةنطة ضرةكانى....ناو ظيَتناما
لة ئةفريكاى ، قولةرةشا
لة ئةريتريای ، بىَ بةهارا
لة هةرخاكيَك دؤلار بذى
بذيَنمةوة سةد ((طيظارا))(23)

4- مةزراندنى هيَما(رةمز):

شاعيرانى روانطة زياتر لةضاو قؤناغى ثيَش خؤيان ئاوريان لةو مةسةلةية داوةتةوة وةك (رةمزى ئةفسانةيى،رةمزى ئاينيى،رةمزى ميَذوويى،رةمزى كلتوريى..هتد).شيعرةكانيان ثريةتى لة رةمزى جياجيا، شاعير ثةناى بؤ بردوون تاوةكو لةثشت ئةو رةمزانةوة مةبةستى تايبةتى خؤى بثيَكىَ.. بؤ نموونة (سةلاح شوان) لةشيعريَكدا بةناونيشانى(لة روانطةى ياخيبوون و شؤرشى مةرطةوة).(ئاتةش طةدةو زةردةشتى) وةكو رةمزيَك لةبرى شؤرشى بةكارهيناوةو دةلَىَ :

ضاوةكانت..
دوو بؤمباية،
بةدواى ئاتةش طةدةى
زةردةشتةكةى كوردستانا
بةبىَ وضان ،هةر ئةطةرىَ
دةستةكانت ..
هيَزى طشت جيهانى تياية
بة دواى عيساى
بيستةم سةدةى تيَكؤشانا
جةرطى شةيتان
هةلَئةدرىَ(24).

5-مةسةلةى رووخسار و ناوةرؤك:

لة رووى رووخسارو ناوةرؤكةوة روانطةييةكان بانطةشةى ئةوة دةكةن كةوا ثيَويستة روخسارو ناوةرؤك تةواوكةرى يةكتربن و لة يةكتر جيانةكريَنةوة هةر لةبةئك بؤتةدا قالَ بن و بةيةكةوة لة دايك بن.ئةمة مةسةلةيةكى قوولى دنياى رةخنةى ئةدةبييةو دةميَكة باسى ليَوةدةكريَت، بةلاَم دواجار دةكريَت ناوةرؤكيَكى تازة لة رووخساريَك يان فؤرميَكى كؤندا دابريَذرىَ، ضونكة فؤرم دووبارة دةبيَتةوةو شيَوازى ليَدةكةويَتةوة، بة ثيَضةوانةش دةكرىَ بةرضاو بكةوىَ، دةقى داهيَنةر ئةوةى يةكلا كردؤتةوة، كة رووخسار و ناوةرؤك ثيَكةوة هةلَدةكةن.ثيَوةندى نيَوان فؤرم و ناوةرؤك ثيَةوةنديةك نيية لةسةر ليَك بنضينةى

دووركةوتنةوةو جياكارى دروست بووبىَ، بةلَكو طشت ناوةرؤكىَ فؤرميَكى تايبةتى ثيَويستة..ضونكة فؤرم شيَوازى بوونى ناوةرؤكة،شيَوازيَك كة تةنيا بة هؤى ئةوةوة ناوةرؤك دةتوانىَ دةربكةوىَ، واتة ناوةرؤك ناتوانىَ واز لة شيَواز بيَنىَ و بة تةنيا دةقى داهيَنةرانة بخولقيَنىَ. بؤية روانطةييةكان دةلَيَن :

بة لاى ئيَمةوة شيَوةو ناوةرؤك لة يةكتر جيا ناكريَتةوةو هةر دوو هةر لةيةك بؤتةدا قالَ ئةبن و ثىَ كيشةوة لة دايك ئةبن.جا لةبةر ئةوةية كة ئةلَيَين شيَوةو ناواخنى ئةدةبيى تيَكرا ئةبيَت لة كوَرى ذيان و بزووتنةوةو تازةكردنةوةدا ثةل بهاوون و نةش و نما بكةن و بدرةوشيَنةوة.

لة سةردةمى ئيَستاماندا ، ئةو بابةتة ئةدةبى ية قورس و قةبانة ماوةى ذيانيان نةماوة كة هونةرى ناوةرؤك ئةكةن بة ذيَر ثىَ ى ئةستى بالَدارى خةيالَ و دار و ثةردووى ووشةى بىَ رةنطى رةق و بىَ طيانةوة.(25)

6- ديسكؤرسى شيعريى:

زؤربةى شيعرةكانى طؤظارى روانطة بة تايبةتيش ئةوانةى لة هةر سىَ ذمارةكةى بلاَوكراوةى (روانطة)دا بلاَوبونةتةوة،ئاراستةى كةسيَك دةكريَت، شاعير قسةكةرة هةر بؤ قسة بؤكراوةكة دةدويَت ...ئةم شيَوازة لاى شاعيرانى روانطة بةرضاو دةكةويَت بؤ نموونة (رةفيق سابير) لة شيعرى ((سكالَاى ئةستيَرةيةكى تاساو))(26) دا ئةمة بة روونى ديارة، دةلَىَ:

خؤشةويستم...ئةستيَرةكةى ئاسؤى رةشمان
لةناو قوولاَيى زيندانى
دةروونى مردووى بىَ طيانيى
بةتاساوى
ضةند وشةيةكى خنكاوى
ضرثاند بةطويَى خةوتووةكان..

لة هةموو ئةو هةولاَنة بؤمان دةردةكةويَت كةوا روانطةييةكان كارييان كردووة بؤ تازةكارى لة روخسارو ناوةرؤكى ئةدةبى و لة كؤمةلَ بة طشتى بةردةوام بانطةشةى ئةوةيان كردووة كة ثيَويستة نووسةران لة بةرهةمةكانيان ضاونةترسانة بةرةنطارى دياردة ناشيرينةكانى كؤمةلَ ببنةوة بةردةوام هةنطاوى طؤران و ثيَشكةوتن بنيَن،ضونكة روانطةييةكان خؤيان هةلَطرى ضةند ثةياميَكى مةزن بوون داواى دريَذةثيَدانى نووسةرانيان دةكرد لةوانةش (جوان ثةرستى، نوىَ خوازى، سةربةستى و ئازادى، شؤرشطيَرى.....هتد).

2-2: روانطة لة نيَوان رةتكردنةوةو ضارةنووسى بةردةواميدا

سةرهةلَدان و هاتنةكايةى هةر بزووتنةوةيةك جا رؤشنبيرى،سياسى بىَ،...بيَطومان لاى هةمووان راستةوخؤ ثيَشوازى ليَناكريَت و زؤرجار نةك تةنها بة قةبولَ نةكردن و بةس، بةلَكو دةيان بلاَوكراوةى لةسةر دةنووسريَت و رةخنةى توندى ئاراستة دةكريَت .

روانطةييةكانيش وةكو هةر بزوتنةوةيةكى ئةدةبى رووبةرووى كؤمةلَىَ رةخنة بوونةوة، كةم تا زؤر لةلايةن لايةنطرانى روانطة وةلاَم دراونةتةوة،كة ليَرةدا ضةند نموونةيةكيان دةخةينةروو :

شيَركؤ بيَكةس لة كؤمةلَة وتاريَكدا لة رؤذنامةى هاوكارى بةناوى (روانطةو كويَرة رةخنة)(27) زؤر خالَى طرنط و دةروازةى تازةو ثرسيارى نوىَ دةوروذيَنيَت، كة لة بةياننامةكةدا باسى ئةوانةى تيَدا نيية، سةرةتا بة رةتكردنةوةى ئةو ثيَودانطة سياسيية دةست ثيَدةكات، كة (فازلَ مةلا مةحمود) داكؤكى ليَدةكات و دةلَىَ :

(هەر بەوەی،كە بە مستەوای خۆیان!وە بۆ نزیكەی ثەنجا كەس لە خوێندەواران ئەنووسن).
بەو واتایەی روانطە تەنها بۆ ضینێكی دیاری كراوی كۆمەلَ ین دەستەبذێر دەنووسیَ، كە ئەویش ضینی رۆشنبیرانە، هەرضی جوتیاران و كرێكارانە ثشتطوێیان خستووەو هیضیان بۆ نانووسن، هەر بۆیە ناوی روانطەیان ناوە (وردە بۆرجوازی))(28).
شێركۆ بێكەس لە وەلامی ئەو رەخنەیەدا دەلَیَت:
ئایا لیَكدانەوەی كاك فازلَ بەرامبەر بە ئەدەبی روانطە لەو سنوورە تەنطەبەرەوە نەهاتووە، كە تەنیا لەئیەك طوتەوە دەروانێتە جیهانی ئەدەب. بەرهەمی ئەدەبی یەك رەنط و بەرط ناثۆشیَ. ئینجا دوای ئەمە دیَتە سەر دیاریكردنی هەلَویَستی بەرامبەر ضەند مەسەلەیەكی شیعری وەك (رەتكردنەوەی ئەو شیَوە دەربرینە سادەو ساكارانە،كە ئاستی بەرهەمە ئەدەبییەكان دادەطریَتە خوارەوە بۆ ئاستی نووسینێكی ئاسایی، بە بیانووی طەیاندنی ئاستی مەبەستەكان بە شیَوەیەكی ئاسان،ضونكە ئەمان دەیانویست خویَنەر هەر طویَطر نەبیَت، بەلَكو وەك نووسەریَك رۆلَ ببینیَ و ماندووبیَت بۆ لیَتیَطەیشتن یان بە واتاییَكی دی فەزای شیعری و جیهانبینی شیعریی فراوان بیَتەوە، ئەمان دەیانویست كۆمەلَی كوردەواری ضاو بكاتەوەو ئاطاداری ثیَشكەوتنی ئەدەبی ئەوروثی و جیهانی بیَت و بە یاسای ئەدەبی بەراورداری كارلیَكی شارستانی و دیاریی نیَوان میللەتان هەنطاویَكی زۆر تەندروستە و دەبیَ ببیَ.
هەروەها یەكیَكی تر لەو رەخنانەی، كە روبەرووبیان بووەوە كەوا:
(روانطە رەتكردنەوەی كەلەثوور بوو وە هەموو كەلەثوور رەتدەكەنەوە).
بۆ وەلامی ئەم رەخنەیە شیَركۆ بیَكەس دەلَیَ :
با بطەڕیینەوە بۆ بەیاننامەكەمان كە طوتومانە (كۆن بەلای ئیَمەوە لەثیَوانەی بابەتەكانی ئەدەبدا هەرئەوە نییە كە كویَرانە یاخیبوونیَكی دذ بەرثابكەین ئیَمە بروامان هەیە كە تاقیكردنەوە كۆنە سەركەوتووەكان هەمیشە ثالَنشتیَك بوون بۆ ریَرەوە تازەكانی دوای خۆیان و ئەمان لەمنالَدانی ئەو لەدایك بوون و لەباوەش ئەودا كەوتونەتە طروطالَ)(29).
ئەمە بیَجطە لەوەی بلاَوكراوەی (روانطە) وەلامی ئەوانە وەها داوەتەوە: **(بەربەرەكانی روانطەی نویَمان، بە ناوی كەلەثوورەوە،هەولدانیَكی ثووضەلَ و سەرنەكوتووە،ضونكە بەلای ئیَمەوەسامانی نەتەوەییمان،ثەندو كۆیلەی تەنیا شیَوەیەكی تایبەتی نییە،ئیَمە وا تەماشای كەلەثوور ئەكەین: ضرایەكی داطیرساوی بیَ لە طیانا نەك كۆت و ثیَوەند لە ثیَمانا.)(30)**
یاخود هەندیَ لە رەخنەطرانی ئەو دەمەدا تۆمەتی ئەوەیان داوەتە ثالَیان، كە تەنها لاساییكردنەوەییَكی راستەوخۆی بەرهەمەكانی ((كامۆ، ولَسن، سارتەر و مۆرافیا ...)ن،یان لە شیَوەی هۆنراوەی نویَی عەرەبی و رۆذئاواییەوە وەرطیراون)**(31).**
بۆ وەلاَمدانەوەی ئەمەش دیسان شیَركۆ بیَكەس روونكردنەوەی زیاتر دەخاتە روو:
(تازەكردنەوە لە ئەدەبی كوردیدا نابیَ لە دۆستایەتی ثەیداكردن لەطەلَ ئەدەبی تازەی دنیادا خۆی دوورەثەریَز بطریَت، بەمەرجیَ ئەو دۆستایەتییە نەبیَتە جیَطای لاساییكردنەوە، ئەدەبی تازەمان دەبیَ سەرضاوەكەی لە ئیَش و ئازارو ئاواتی خۆمانەوە بردیَتە زەریای ئەو ئەدەبە جیهانییەوە).
عەبدولموتەلیب عەبدولَلاَ رۆلَی شیَركۆ بیَكەس لەو بزووتنەوە رەخنەییە بەرز هەلَدەسەنطیَنیَ و ثیَی وایە شتیَك بە ناوی (روانطە)وە لە شیعری ئەو قۆناغە دا نییە و دوای خۆیشی طوتاری مانەوە لە نەفەسی ئیلقای شیركۆییەوە سەرضاوەی طرتووەو دەلَیَ:(ئەو هیَزە شیعرییەی، كە بانطەوازی (روانطە) لە 1970/4/25 بەرزی كردەوە و لە دوای روانطە مایەوە، هەستی شیعریی و تواناى دەربرین و ویَنەی شیعریی (شیَر كۆ بیَكەس) بوو، ئەو سیمای بزووتنەوەیەكی رەخنەیی و شیَوازیَكی، كە بشیَ بە روانطە ناوی بەرین، ئەوەش زۆر بە جوانی لە قەسیدەی (كۆض)ەوە دەست ثیَدەكات .

لة دواى (**دةربةندى نةتةوولة**)ةوة ئةوةى بةشيَكى زؤرى ئةو طوتار و هيَزة شيعرييةى راطرتووة، ةةر ئةنها بةكارهيَنانى وشة و دةستةواذةى نويَ نيية، بةلَكو بةرفرةوانكردنى فةزاى شيعرييةو بؤ ئةوةى بة شيَوةيةكى ئازادانةتر (طوتارى مانةوة)ى لةخؤ بطريَت ، بةلاَم ئةوةى بةرة بةرة ئةو طوتار و ثرسة شيعرية كة جؤريَكة لة شيَوازطيريى نزيك دةكاتةوة لة كؤنتيَكستى شيَركؤ)يي، دواجار ئةو سياقة لة(**خاص و مار**) بة ترؤثك دةطات . لةدواى (خاص و مار)، ئةوةى بةشى زؤرى شيَر لةكؤ دةنووسيَتةوة (**ئيلقاى شيَركؤيية**)؟!(32)

ئةم بؤضوونة بةشيَكى راستة، شيَركؤ بة طور و تينى ثيَشوو بةردةوامى بةو ئةزموونة بةخشى و دةنطيَكى ديارى ئةوساو ئيَستاى شيعرى كوردييةَ،بةلاَم سروشتى بزووتنةوةكة طشتى بوو،طيانى ئةو ياخيبوونة لاى شاعيرانى تريش بة هةمان ئةو روانين و بيركردنةوةى شيَركؤ بيَكةس بةدى دةكرىَ.ئيلقاى شيَركؤيي طوزارشتكردنة لة قؤناغ و ئةزموونيَكى ترى شيَركؤ كة خؤى لة (دةقى كراوة)يان (دةقى والآ)دا دةنويَنىَ.

لة راثرسييةكى ئةزموونى شاعيرانى هةشتاكانى هةوليَر وةكو تةوذميَكى نوىَ لة فؤرماليستى و ثيَشةنطى لة مةزراندنى ستاتيكا و رةهةندةكانى زمان و هةولى رزطاركردنى خويَنةر لة تاك رةهةندى راطةكردن بةم شيَوةية كةوتةوة:

موحسن ئاوارة:

من بةش بة حالَى خؤم ئةوسا و ئيَستا كة روانطة يةكةم كؤمةلَة بةرهةمى هةمةرةنطى لة دوتويَى ناميلكةيةك ذمارة (1) دةرضوو كة بة ناوى دةنطى نوىَ راطةيةندرا... هةستم كرد وردة وردة دةكةومة ذيَر كاريطةرى لة رووى تةكنيك و جؤرى دةربرينةكانيان بة تايبةتى لةمةر دارشتنى شيعرةكان كة بة ناوةرؤك بيرؤكةى شؤرشطيَرشانةو بةرطرى ياخى و بوونى لةخؤ دةطرت...دةتوانم بلَيَ تا ئيَستا كاريطةرى هةر بةسةرمةوة هةية.

دلشاد عةبدوللا:

سةرةتاى حةفتاوة كؤمةلَيَك ئةديب بةتايبةتى نوآ لةودنةوةى ئةدةبى لةوردى (حوسيَن عارف، جةلالى ميرزا كةريم، شيَركؤ بيَكةس، لةاكة مةم بؤتانى، جةمال شارباذيَرى) بانطةوازى روانطةيييةكان ئيمزالةود. ئةو بانطةوازة بؤ نويخوازى، ةةولدانبوو بؤ دةرضوون لة ضوارضيوةى تةقليدييةكانى زمان و دةربرين. ئةو بانطةوازة ريرةندى ئةدةبى و رووناكبيرى لةوردى بة جيوازى بير و بؤضوونةوة ورووذاند و دايلؤطيَكى ئةدةبى لةسةر لاثةرةى رؤذنامة و طؤظارةكاندا هيَنايةكايةوة. طرنطى (روانطة) لة طرنطى ميَذوويى خؤى داية تى، لة دةركلةوتندا بةوةى كة طور و تينيَكى تازة بلةوآ بة بةرجةستةى شيعر و ئةدةبى لةورديدا لة شرلةقاندنى طؤميَك لةو قؤناغةشدا.

كةريم دةشتى:

لة دواى سالآنى شةستةكاندا شيعر، لة رووى وشة و فؤرم و ناوةرؤكةوة ثيَويستى بة جؤريَك طؤران بوو،هةروةها لة رووى زمانةوة،هةلَبةت ئةمةش ثيَويستى بة ثرؤذةى ويست و ئارةزووييَكى بة تينةوة هةية، تا بتوانىَ ئةم بارة قورسة هةلَطريَت، ئةوة بوو لة سةرةتاى هةفتاكانةوة خؤ ئامادةكردن بؤ ئةو طؤرانة دةستى ثيَكرد، كة من ثيَم واية سةرةتاى طؤرانى سياسى و فةرهةنطى بووة، كؤمةلَيَك لةوانةى كة ئةزموونى ئةدةبييان هةبوو، ريَبةرايةتى ئةم طؤرانةيان دةكرد،كة سةرجةمى ئةو هةولَ و تةقةلايانة بة ناوى (روانطة)ةوة بوو، رؤليَكى باشيان طيَرا لة تازةكردنةوةى ئةدةب و رؤشنبيرى كورديدا.
ئةمانةو ضةندين رةخنةى دى رووبةرووى روانطةييةكان بوونةتةوة.

ئەنجــام
1- هەولّدان بۆ نویکردنەوەی ئەدەب لە رووی رووخسارو ناوەرۆکەوە .
2- سەر هەلّدانی طیانی یاخیبوون لەلایەن ئەدیبان دوای ضەندین سالَ لە بێدەنطی و نەبوونی دیالۆط و کردنەوەی دەروازەیەك لەبەردەم رەخنەی ئەدەبی کوردیدا.
3- سوودیان لە ئەدەبیاتی ثێش خۆیان وەرطرتووە، بە تایبەتی ئەدەبیاتی نوێخوازیی(طۆران)،بەلأم کەم تا زۆر خۆشیان داهێنانیان ئەنجام داوەو لاساییکەرەوەیەکی راستەوخۆ نەبوون.
4- ثەیوەستبوونیان بەبابەتە سیاسییەکان زیاتر لەجوانی سروشت و شتە هەستییەکان.

ثەراویزەکان:

1 - محسن حیدریان،سرامدان اندیشة و ادبیات از دوران باستان تا اغاز قرن بیستم،ضاث اول،نشر قطره، تهران ، 1385، ص 339- 341.
2 - بۆ زانیاری زیاتر بروانە:مالکۆم برادبری و جیَمس ماکفارلین، وەرطیَرانی بەهزاد حەویَزی،ض1،ضاثخانەی رۆذهەلأت،هەولیَر،2008،ل9- 22 .
3 - دانتة الطیری، کمدی الهی،ترجمة شجاع الدین شفا،ضاث ضهاردهم ،مؤسسة انتشارات امیر کبیر،تهران، 1384.
4 - شیَرکۆ بیَکەس، جەلالی میرزا کەریم ،روانطەو ضەند ئاویَنەیەکی بیرەوەری ئەو کاتە، طۆظاری (ئایندة)، ذ79 ، سلیَمانی ، تەمووزی 2008.
5 - بروانە: د.هیمدادی حوسیَن،ریَبازە ئەدەبییەکان،دەزطای موکریانی ،هەولیَر،2005،ل25-27.
6 - بە جیهانیبوون زاراوەیەکی بواری ئەدەبی بەراوردکارییە، واتا دەرضوون لە بازنەی ئەدەبی نەتەوەییەوە بۆ سنووری ئەدەبی نەتەوەکانی تر و بلأوبوونەوەی بە شیَوەیەکی فراوان، کە ئەمەش کاریَکی ئاساییەو کارلیَکەری و کاریطەریی نیَوان ئەدەبە نەتەوەییە جاوازەکان دەنویَنیَ، کە هەمیشە ثەیامیَکی هیومانیزمیی طەورەیان لە هەناوی خۆیاندا هەلّطرتووە.بۆ زانیاری زیاتر بروانە:عەزیز طەردی، ئەدەبی بەراوردکاری، ضاثخانەی کۆری زانیاری کورد، بەغدا،1978،ل 96.
7 - روانطە، بەرطی سیَیەم، بەغدا، 1972 ،ل68.
8 - عەلی تاهیر بەرزنجی،کاریطەری روانطە لە نویَطەری شیعری کوردیدا،نامەی ماستەر،ل102.
9 - قوتابخانەی طۆران بە هۆی ئەوەی طۆران لە نیَو رابەرانی تازەکردنەوەکە وەکو زۆری و ضەشن و زمان و هەستی شاعیرانە لە نیَو ئەوانی تردا زۆرتر دەرکەوتووە،کە بیَطومان کاریطەری ئایدیۆلۆذیاش رۆلّی لەو دەرکەوتنەدا بووە. شاعیرانی دوای ئەو وەکو هەردی و دیلان و کامەران و ع.ح.ب و مەدهۆش تا سالّی 1970 لەسەر ریَضکەی ئەو دەیاننووسی.
10 - عیزەدین مستەفا رەسوولَ،ئایا ضۆن ئەدەبی ثاش قۆناغی طۆران هەلّئەسەنطیَنن؟،رۆذنامەی هاوکاری،ذمارە(105) ،1972،ل3.
11 - شەرمین ئیبراهیم عەزیز،ثەشیَو و تازەکردنەوە لە شیعری کوردیدا،(نامەی ماستەر)،کۆلیَذی ثەروەردە،زانکۆی سەلاحەدین،2004،ل 102.
12 - بۆ زانیاری زیاتر بروانە:د.سرور عبدالله ،حرکة الحداثة في الشعر الکردي،ص 120-138.
13 - روانطە، ذ 2 ، 1971 ، ل36.
14 - روانطە، ذ 1 ، 1971 ، ل52.
15 - بۆ زانباری زیاتر بروانە:د.ئازاد ئەحمەدمەحموود،بونیاتی زمان لە شیعری هاوضەرخی کوردیدا،96-103.

16 - روانطة، ذ 2 ، 1971 ، ل71.
17 - بؤ زانيارى زياتر لةبارةى رؤلَى سةروا لة بنياتى دةقى شيعري كورديدا بروانة: عةزيز طةردى،سةروا، دةزطاى ئاراس،هةوليَر، 1999.جةبار ئةحمةد حسين ، ئيستاتيكاى دةقى شيعريى كوردى(كوردستانى عيَراق- 1950-1970)،(نامةى ماستةر)، كؤليَذى ثةروةردة- زانكؤى سةلاحةدين،2005،ل 50- 55 .
18 - روانطة، ذ 1 ، 1971 ، ل47.
19 - روانطة، ذ 3 ، 1972 ، ل14.
20 - روانطة، ذ 2 ، 1971 ، ل43-44.
21 - روانطة، ذ 2 ، 197 ، ل34.
22 - ريَزان عوسمان مستةفا، بةراورديَك لة نيَوان جموجؤلَى طؤظارى روانطةو ويَران، طؤظارى رامان، ذ40 ، 1999.
23 - ديوانى دوكتور عةبدوللا ثةشيَو،سويد،2002،ل111.
24 - روانطة، ذ 2 ، 1971 ، ل26.
25 - روانطة، ذ 1 ، 1971 ، ل11.
26 - روانطة،ذ 2، بةغدا،1971،ل 36.
27 - شيَركؤ بيَكةس ، روانطةو كويَرة رةخنة، رؤذنامةى هاوكارى ذ 129- 134، 1972.
28 - فوئاد قةرةداخى باسي جياوازى تيَطةيشتنى دةستةبذيَر و خةلَكى سادة دةكات و لة روانطةيةكى ماركسييانةوة ئةمة روون دةكاتةوة،بروانة: فوئاد قةرةداخى،روانطةو كويَرة ليَكدانةوة،رؤذنامةى هاوكارى،ذمارة 132 ، 1972 .هيمدادى حوسيَن، بزووتنةوةى روانطةو شاعيرانى حةفتا و هةشتاكانى هةوليَر، كةركوك ،2011،ل 57.
29 - ط ئيَستا،ضاوثيَكةوتنى شيَركؤ بيَكةس،ذ 18،سليَمانى ، 1999.
30 - روانطة، ذ3، ل 13.
31 - بؤضوونى نةيارانى روانطة بة شيَوةيةكى فراوان لة لاثةرةكانى رؤذنامةى هاوكارى سالأنى 1970-1971دا بلأوكراوةتةوة و دواتر حسين عارف بةشى زؤرى ئةو وتارو بابةتانةى ض وةكو ثشتطيرى يان رةتكردنةوة لة كتيَبيَكدا ضاثكردووة، بروانة: حسين عارف، روانطةو ياران و نةيارانى، دةزطاى سةردةم، سليَمانى،2005.
32 - عةبدولموتةليب عةبدوللأ ، طؤشةى ذارطؤن، رؤذنامةى هةوليَر،2013/2/28.

Rwanga Movement: a New Stage of Kurdish Poetry

Abstract

Rwanga (view) movement is a new Kurdish poetry movement. Some poets and modern storywriters published a manifest in 1970. They have made a group of changes in the content and appearance of Kurdish poetry. They were under the influence of western literature schools such as Surrealism, Dadaism and Existentialism. Likewise, the impact of the new Arabic literature that appeared by the end of 1960s on them was obvious as they were imitating such literatures. Nevertheless, the condition of Kurdistan at that time was in need of a new literature to express that new stage. Sherko Bekas was one of those poets who became the dynamo of the poetic movement in which the rebellion spirit was embodied in the modern way of dealing with culture, rhyme, rhythm and language of poetry.

سةرضاوةكان

كتيَب:
1 - د.ئازاد ئةحمةد مةحموود، بونياتى زمان لة شيعرى هاوضةرخى كورديدا، ض2 هةوليَر،2012.
2- جةبار ئةحمةد حسين،ئيستاتيكاى دةقى شيعريى كوردى (كوردستانى عيَراق 1950-1970)،(نامةى ماستةر)، كؤليَذى ثةروةردة- زانكؤى سةلاحةدين ، 2005.
3 -حسين عارف،روانطةو ياران و نةياراني،دةزطاى سةردةم، سليَمانى، 2005 .
4 -دانتة الطيرى،كمدى الهى،ترجمة شجاع الدين شفا،ضاث ضهاردهم ،موسسة انتشارات امير كبير،تهران، 1384.
5 -د.سرور عبدالله، حركة الحداثة في الشعر الكردي، من مطبوعات مركز جاودير،السليمانية،2012.
6 -ديوانى دوكتور عةبدوللا ثةشيَو،سويد،2002.
7 -عةزيز طةردى، ئةدةبى بةراوردكارى، ضاثخانةى كؤرى زانيارى كورد، بةغدا،1978.
8 - -------، سةروا،ضاثى يةكةم،دةزطاى ئاراس بؤ ضاث و بلاَوكردنةوة،هةوليَر،1999.
9 -مالكؤم برادبرى و جيَمس ماكفارلين،وةرطيَرانى بةهزادحةويَزى،ضاثخانةى رؤذهةلاَت، هةوليَر،2008.
10 -محسن حيدريان،سرامدان انديشة و ادبيات از دوران باستان تا اغاز قرن بيستم،ضاث اول،نشر قطره، تهران،1385.
11 -د.هيمدادى حوسيَن،ريَبازة ئةدةبييةكان،دةزطاى موكريانى ،هةوليَر،2005.

رؤذنامةو طؤظارةكان:
1-ئيَستا(طؤظار)، ئاخاوتنيَكى طةرم نزيكى سةهؤلَبةندانى قوتبى ذووروو لةطةلَ شيَركؤ بيَكةسى شاعيردا، ذ 18، سليَمانى، 1999.
2- ريَزان عوسمان مستةفا، بةراورديَك لة نيَوان جموجوَلى طؤظارى روانطةو ويَران، طؤظارى رامان، ذ40 ، 1999.
2- شيَركؤ بيَكةس ، روانطةو كويَرة رةخنة، رؤذنامةى هاوكارى، ذ 129- 134، 1972.
3- شيَركؤ بيَكةس، جةلالى ميرزا كةريم،روانطةو ضةند ئاويَنةيةكى بيرةوةرى ئةو كاتة، طؤظارى (ئايندة) ، ذ79 ، سليَمانى ، تةمووزى 2008.
4-عةبدولموتةليب عةبدوللاَ،طؤشةى ذارطؤن،رؤذنامةى هةوليَر 28 /2/2013.
5-عيزةدين مستةفا رةسوولَ،ئايا ضؤن ئةدةبى ثاش قؤناغى طؤران هةلَئةسةنطيَنن؟، رؤذنامةى هاوكارى،ذمارة(105) ،1972.
6- فوئاد قةرةداخى،روانطةو كويَرة ليَكدانةوة،رؤذنامةى هاوكارى، ذمارة 132 ،1972.
7- روانطة، ذ 1- 3 ، مطبعة النعمان ، النجف الاشرف، 1971.

نامة ئةكاديمييةكان:
1- جةبار ئةحمةد حسين ، ئيستاتيكاى دةقى شيعريى كوردى(كوردستانى عيَراق- 1950-1970)،(نامةى ماستةر)، كؤليَذى ثةروةردة- زانكؤى سةلاحةدين،2005.
2- شةرمين ئيبراهيم عةزيز، ثةشيَو و تازةكردنةوة لة شيعرى كورديدا، نامةى ماستةر، زانكؤى سةلاحةددين ، كؤليَذى ثةروةردة،2004.
3- عةلى تاهير حسين، كاريطةرى روانطة لة نويَطةرى شيعرى كورديدا، نامةى ماستةر، زانكؤى سليَمانى، كؤليذى زمان ،2000 .

ضاوثيَكةوتن:
1 - ضاوثيَكةوتنى كةريم دةشتى،هةوليَر، 2011/11/27.
2 - ضاوثيَكةوتنى موحسن ئاوارة،هةوليَر، 2011/10/5.
3 - ضاوثيَكةوتنى دلشاد عةبدوللا،هةوليَر، 2013/4/25.