

L'enfant et L'apprentissage d'une langue Étrangère

M.M Tagreed Kareem Abed Allh

Introduction

Apprendre une langue étrangère est une nécessité dans notre. Monde actuel.

Il y a quelques années certains croyaient qu'apprendre les langues étrangères servait uniquement *aux* examens a L'école et que c'était un luxe réservé a l'élite.

De nos jours et à l'heure de la mondialisation des échanges et du développement des relations entre les pays, beaucoup ont pris conscience des multiples possibilités qu'offre L'apprentissage des langues des autres pays.

La mondialisation a fait de la connaissance des langues un enjeu essentiel personnel, professionnel et culturel, pour le citoyen d'aujourd'hui et de demain.

La mondialisation pousse nos jeunes a apprendre de plusieurs langues, s'ils ne maîtrisent pas bien la langue, ils seront handicapés par la méconnaissance de la langue ; pour cette raison, je trouve que L'apprentissage d'une langue étrangère est important, il faut que nos enfants apprennent une langue dès L'enfance pour que la maîtrise de cette langue soit facile pour eux quand ils seront adultes.

((L'âge et L'apprentissage d'une langue étrangère))

L'âge joue un rôle important dans le processus d'acquisition. Il existe une période privilégiée pendant laquelle l'enfant fait preuve d'une grande adaptabilité.

Les enfants de moins de dix ans sont capables de récupérer leurs fonctions langagières contrairement aux enfants plus âgés leur extraordinaire malléabilité cérébrale compense facilement des atteintes jugées irrémédiables chez l'adulte .

De plus, pendant cette tranche de vie, l'enfant manifeste de grandes qualités et une grande curiosité, une spontanéité ainsi qu'une grande flexibilité cognitive.

Au cours du développement, il existe une période idéale pour tout apprentissage.

Avant (12) mois, l'enfant possède des capacités exceptionnelles qu'il ne recouvrera à aucun autre moment de sa vie, ses capacités lui permettront d'acquérir sa langue maternelle en un temps record.

En ce qui concerne la perception, on sait grâce aux sciences cognitives, que l'enfant traite la langue par contours d'intonation intuitivement, les mères adoptent une pédagogie remarquablement adaptée bien qu'inconsciente, et s'adressent à leur enfant dans un langage approprié à ses capacités : „le baby talk,, Dans ce type de langage, les éléments prosodiques sont exagérés aux dépens des informations segmentales.

Dans l'acquisition d'une langue étrangère, on remarque, un phénomène similaire dans la coopération exo lingue.

L'enseignant exagère l'intonation et marque le rythme lorsqu'il s'adresse à un étudiant étranger, dans un but d'apprentissage le locuteur d'une langue donnée met en relief les éléments musicaux qui doivent jouer un rôle important dans l'apprentissage mais malgré tout l'apprentissage d'une langue étrangère peut encore se faire efficacement entre (6) et {9} ans.

D'autres capacités développées par l'enfant dans le milieu scolaire viennent en effet s'additionner pour créer des conditions d'apprentissage privilégiées.

La période qui précède l'école primaire aide l'enfant à développer les plus grandes facilités pour l'apprentissage.

Cette notion d'apprentissage nature! ne veut pas pour autant dire qu'il suffit de placer l'enfant en situation de contact avec une langue étrangère pour qu'il la parle parfaitement.

Un enfant, même bilingue précoce peut oublier la totalité d'une langue si celle-ci n'est pas entretenue.

On rappelle que les enfants malgré leurs grandes capacités d'apprentissage ont une grande faculté d'oubli qui se manifeste dès que le processus est interrompu. Alors, on peut dire que l'enfant peut oublier la langue si ses parents ne l'aideront à rappeler cette langue.

Vers (10) ans, l'enfant perd une grande partie de sa richesse per-ceptive, avec la perte de sa malléabilité cérébrale, les réalisations phonétiques se détériorent en raison de la perte de plasticité des contrôles moteurs, impliqués dans la production des phonèmes.

On observe une inhabilité à assimiler une prononciation, authentique.

L'articulation devient pesante et son envie d'imiter les paroles et les mouvements deviennent moins, le conditionnement progressif de l'oreille à la structure phonologique de la langue maternelle est pratiquement achevé provoque une surdité aux contrastes existant dans d'autres langues et non pertinents à la langue maternelle.

((L'enfant, le milieu et L'apprentissage))

Apprendre est un désir aux enfants pour être grands, adultes ou compétents, il est nécessaire d'apprendre pour être comme les autres (les adultes), chaque enfant doit acquérir et maîtriser un savoir enfantin pour s'intégrer au groupe de ses pairs.

L'observation de cours de récréation, à l'école maternelle et élémentaire, laisse apparaître une culture enfantine, ensemble de savoir et savoir faire, qui s'apprend au sein du groupe d'âge grâce à une complicité permettant l'initiation.

Cet apprentissage de savoir ludique et de règles entre pairs, est vécu dans une égalité de statut, loin de toute intention éducative, fournissant aux enfants l'occasion de s'approprier les enjeux sociaux et culturels propres à toute vie collective.

L'acquisition du langage est une étape majeure de la vie des enfants .Partout dans le monde tout enfant apprenant à parler doit se construire pendant la petite enfance, par lui-même et pour lui-même, sa propre connaissance de la langue afin d'être à même de communiquer la relation entre les aspects universels de ce processus d'acquisition et les aspects spécifiques d'une langue.

On peut décrire les caractéristiques de ce signe continu en portant une attention particulière aux différences transculturelles dans les discours adressés par les adultes aux enfants puis il faut savoir la manière ou le moyen dont les enfants acquièrent les différents langages.

A la fin il faut s'intéresser à la relation entre les développements conceptuels et linguistiques.

Selon une conception répandue en science sociale, l'enfant apprendrait tout ce qu'il sait des adultes et de l'environnement culturel qui est le sien à sa naissance, les recherches menées dans le domaine de la cognition remettent que le succès de l'apprentissage repose largement sur la contribution qu'y apporte l'enfant d'une part,

pour apprendre, il faut savoir apprendre et donc disposer de certaines capacités; d'autre part, tout ce qui est su n'est pas nécessairement enseigné.

((Le moyen d'apprendre une langue étrangère))

Pour commencer ce sujet, il faut poser une question, comment l'enfant commence à dire maman ou papa ? C'est par le contact avec ses parents ou avec ses sœurs ou frères. A cause de sa pulsion mimétique, l'enfant veut imiter ce que les autres font ou disent.

Alors, il faut placer l'enfant en contact avec une langue étrangère et je crois que l'enfant doit dans le pays où on parle cette langue, on peut profiler également de la plasticité de son cerveau et ses capacités à apprendre par cœur des mots, puis des phrases surtout Si, l'on utilise les chansons simples ou faciles qui contiennent les chiffres ou les lettres mais d'une façon qui oblige ou attire l'attention de l'enfant.

On peut utiliser aussi les dessins animés ou des films consacrés aux enfants. Pour les adultes, la meilleure façon d'apprendre une langue, c'est de faire des stages à l'étrangère et d'y suivre des cours de langue, c'est probablement la meilleure méthode pour apprendre une langue étrangère.

Il est très facile de trouver une école pour apprendre l'anglais, espagnol, italien, l'allemand.

Le principal avantage des stages à l'étranger, c'est l'immersion totale, pas seulement pendant la classe mais aussi le reste du temps.

On progresse beaucoup plus rapidement, on a la possibilité d'essayer la cuisine locale de faire des amis, et de baigner pleinement dans la culture du pays si on n'a pas trouvé de cours dans la région où l'on vit, ou on n'a pas pu s'organiser un stage de langue faute de temps ou de ressource, on peut apprendre une langue par soi - même par des manuels avec des cassettes, des CD, des vidéos, des DVD, chaque type a des avantages et des inconvénients. Les livres sont bien pour

apprendre à lire ou écrire mais pas à parler par centre ils sont des source excellent les pour apprendre la grammaire, c'est une excellente méthode pour acquérir une pratique couronne de la langue et certains CD mettent également l'accent sur la lecture écriture.

Alors, il y a plusieurs supports d'apprendre une langue étrangère mais je trouve que le plus important, c'est l'ambition ou l'envie d'apprendre et de se développer comme la curiosité des enfants qui leur donne cette envie d'apprendre.

((CONCLUSION))

J'ai choisi ce sujet parce qu'il est très important pour l'avenir de nos enfants et je crois qu'il faut profiter de la curiosité des enfants et de la plasticité de leur cerveau.

On peut développer ou améliorer leur capacité d'apprendre par plusieurs façons mais chez nous et selon notre situation l'école reste pour la très grande majorité des élèves le moyen d'accès privilégié à l'apprentissage des langues.

Pour l'enfant, on peut profiter de sa pulsion mimétique mais pour l'adulte il y a plusieurs manières d'apprendre et, la meilleure façon c'est d'être au contact direct avec la langue.

((Bibliographic))

- (1) N. TroubetsKoy principes de phonologie. Paris.
- (2) B. CyRulNik Mémoire de Singe et Paroles d'homme Ed : pluriel.
- (3) D. Girard, Enseigner les langues : Méthodes et Pratiques.
- (4) A . R . Luria l'enfant retarde mental, privat.
- (5) L. Porcher le français langue . Etrangère. Paris. Hachette.
- (6) Barbara ABdelilah - Bauer le défi des enfants bilingues.