



Est.1994

JCL

Journal of the College of Languages
Open Free Access, Peer Reviewed Research Journal

<http://jcolang.uobaghdad.edu.iq>

P-ISSN: 2074-9279
E-ISSN: 2520-3517
2022, No.(46)
Pg.338-367

The Multifunctional Morphemes in Kurdish Language the Morpheme *Le* as an example

Professor Shahab Tayib Taher, Ph.D.

E-mail: shahab@uor.edu.krd

University of Raparin, College of Education, Department of Kurdish Language,
Iraq

Asst. Instructor Faisal Ghazi Muhammed, M. A.

E-mail: faisal.ghazi@ircoedu.uobaghdad.edu.iq

University of Baghdad, College of Education, Department of Kurdish Language,
Iraq

(Received on 16/3/2021 - Accepted on 2/5/2021 - Published on 1/6/2022)

DOI: <https://doi.org/10.36586/jcl.2.2022.0.46.0338>



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

Abstract

Kurdish language multifunctional morphemes indicate the different functional morphological, syntactical, and semantic tasks of the morphemes. The present study discusses the multifunctional task of the Morpheme *Le* in Kurdish Language. The Morpheme *Le* has marginally been included in other studies, yet up to the present times, there has not been a research inclusively dedicated to thoroughly discuss and clarify its multifunctional aspects. The present study is divided into two chapters:

Chapter one discusses the theoretical aspect of chapter two that is entirely concerned with the practical aspect of the morpheme *Le*. The first part of chapter one sheds light on the morphological aspect of the morpheme while part two discusses the concept of multifunction in Kurdish language including its concepts, types and characteristics.

Chapter two is concerned with the practical aspect of the morpheme. Part one of chapter two describes the morphemes' morphological aspect and part two explains its syntactical aspects. The conclusion sums up the study most important findings and the number of the academic references referred.

Keywords: (Multifunctional, Morpheme, Morphemes in Kurdish language, The Morpheme *Le*)

فره‌ئەركی مۆرفیمەكان له زمانی كوردیدا، مۆرفیمی (له) به‌نموونه

پ.د. شهاب طیب ظاهر

زانكۆی راپهرین/ كۆلیژی په‌روه‌رده

به‌شی زمانی كوردی

م.ی. فهیسه‌ئێ غازی محهمهد

زانكۆی به‌غداد/ كۆلیژی په‌روه‌رده‌ی ئیبن روشد

به‌شی زمانی كوردی

پوخته‌ی توێژینه‌وه‌كه:

توێژینه‌وه‌كه له‌ژێر ناوێشانی (فره‌ئەركی مۆرفیمەكان له زمانی كوردیدا، مۆرفیمی (له) به‌نموونه)یه. ئهو ئه‌ركانه ده‌خاته‌په‌روو كه مۆرفیمی (له) ده‌یگێرێت. ئهم كاره بۆ چه‌مكى فره‌ئەركی له زمانی كوردیدا ته‌رخانه‌كراوه، یه‌كێك له مۆرفیمه پڕئەركه‌كان ده‌خاته‌بهرباس، كه ئه‌ویش مۆرفیمه‌كانی (له)یه. مۆرفیمی (له) له سه‌رچاوه‌ی جیاوازا كه‌م و زۆر باس‌كراوه، به‌لام توێژینه‌وه‌یه‌كى تاییه‌تی سه‌ر به‌خۆی له‌سه‌ر نه‌نووسراوه، نووسراوێتی به‌ قوولێ نه‌چوونه‌ته‌ بنج و بناوانی و به‌ تیرۆته‌سه‌لی لێیان نه‌كۆلیۆه‌ته‌وه. له هه‌ندێ كاری زانستیدا باس‌كراوه، به‌لام كار كه‌ ته‌نها بۆ ئهو مۆرفیمه ته‌رخانه‌كراوه، به‌لكو له میانیه‌ی ئهو كاره‌دا، مۆرفیمی (له)ش هاتۆته به‌باس‌كردن.

له‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا هه‌ول‌دراوه، تا بکریت باس له هه‌موو لایه‌نه‌كانی مۆرفیمی (له) بکریت له رووی وشه‌سازی و رسته‌سازی و ته‌نانه‌ت له‌رووی واتاشه‌وه و ئه‌ركه جیاجیاکانی دیاریبکریت. مۆرفیمی (له) یه‌كێكه له مۆرفیمه چالاکه‌كانی زمانی كوردی و له زۆربه‌ی ئاسته‌كانی زماندا ئه‌ركی پێسپێردراوه.

گرنگی ئهم توێژینه‌وه له‌وه‌دایه، به‌ پوخته‌ی و تیرۆته‌سه‌لی تیشك ده‌خاته‌سه‌ر ئه‌ركه جیاجیاکانی مۆرفیمی (له) له‌رووی وشه‌سازی و رسته‌سازی... هه‌وه، هه‌ند. سنووری توێژینه‌وه‌كه‌ش له هه‌ردوو ئاستی وشه‌سازی و رسته‌سازیدا ئه‌نجام‌دراوه، جار جاریش په‌نجه بۆ لایه‌نی واتاییش بر‌دراوه.

لهم توژیڙینهوهیهدا ریڙیازی وهسفی شیکاری-پر مخنایی بهکارهاتوووه و نمونهکان وهرگیراون و شیکردنهویان بۆ کراوه و لهههر شوڙنیکیش ههله و کهموکووری بهدیگرابی، سهرنج و پر مخنه له بارمیانهوه تومارکراوه. توژیڙینهوهکه بۆ دوو بهش، دابهشکراوه:

بهشی یهکه: بۆ ههندی بابتهی تیۆری تهرخانکراوه، که پهیوهندی به بهشی دووهمی توژیڙینهوهکهوه ههیه، وهک: (وشهسازی و چهمی فرمهکی له زمانی کوردیدا). نهم بهشش چند ناو نیشان و لقناو نیشانیک لهخۆدهگریت.

بهشی دووه: بۆ لایهنی فرمهکی مورفیمهکانی (له) له زمانی کوردیدا، له ههر دوو ئاستی وشهسازی و رستهسازی تهرخانکراوه. نهم ئهکه جیا جیا نهی له ههر دوو ئاستهکهدا بینویهتی به یاسای و به نمونهوه دیاریکراوه.

وشه کللیهکان: فرمهکی، مورفیم، مورفیمهکانی زمانی کوردی، مورفیمی له

بهشی یهکه: وشهسازی و چهمی فرمهکی له زمانی کوردیدا

1-1-تهوهه یهکه: له لایهنهکانی وشهسازی له زمانی کوردیدا:

1-1-1- وشهسازی لهرووی زاراوه:

زاراوهی وشهسازی (علم الصرف/Morphology) له زمانی یۆنانییهوه وهرگیراوه، له (morph- شیوه، فورم) و (logos- زانست، لیکۆلینهوه) پیکهاتوه. (حاجی مارف، 1979، ل4) // (Haji Marif, 1979, p.4). کهواته مورفۆلۆژی، یاخود وشهسازی، له وشه نهکۆلینهوه لهرووی پیکهاتن و گۆرانوه- واته نهم وشانهی له زماندا ههن، به چ یاسایهک پیکهاتون و نهم گۆرانکار بیانه چین، که لهرووی میژوو بیهوه بهسهر یاندا هاتون.

وشهسازی یهکیکه له ئاسته سهر مکیهکانی زمان و لهگهڵ ئاستی رستهسازی ریزمان پیکدینن، به ئاستی سییهمی زمان دهژمیردی و کهوتوته نیوان ههر دوو ئاستی فۆنۆلۆژی و رستهسازی.

وشهسازی لقیکی ریزمانه و یهکیکه له لیکۆلینهوه زمانهوانییه وهسفیهکان و لهگهڵ پهیدا بونی قوتابخانهی رۆنانکاری سهر بهههلا. نهم زانستهیه له پیکهاتنی ناوهوهی وشه و پۆلینکردنی مورفیمهکان و دهستنیشانکردنی پیکهاته و ئهکی دهکۆلینهوه، لهگهڵ نهم یاسایانهی، که وشه یی دروسندهگریت، پاشان ریزکردن و نهم گۆرانکار بیانهی، که بههوی ریزکردنهوه دیته ئاراوه، لهم زانسته جهخت لهسهر مورف و وشه دهگریت. (دزمیی، 2015، ل17) // (Dizayi, 2015, p.17).

1-1-2- وشهسازی تیۆری و کارهکی:

ئهگریت وشهسازی وهک ههر زانستیک، لایهنی تیۆری و کارهکی ههیهت. وشهسازی تیۆری ئهگریت بهوه پیناسه بگریت، که لهسهر جهم نهم لایهن و کهرسه و بابته و بوارانهی تاییهتن به وشهسازی بهشیوهیهکی تیۆری دهکۆلینهوه. له پیناسهکردنیان و ئهکرک و جۆر و پهیوهندیان به بوار و زانستهکانی ترهوه، به تاییهتی بوارهکانی زمانهوانی. لهبهر انبهشدا وشهسازی کارهکی ههیه، ئهگریت بهوه پیناسه بگریت، که بهشیوهیهکی کارهکی له بابته و کهرسه و بوارهکانی وشهسازی بهشیوهیهکی کارهکی دهکۆلینهوه، نهمیش لهریی دیاریکردنی یاسا و نمونه هینانهوه بهشیوهیهکی کارهکی و بی نهمهی بجیته قوولایی لایهنی تیۆریکهیهوه، تنهها له ههندی حالته نهی، که بابتهیک یان کهرسهیهک رونهکردنهوهیهکی بۆ بهر چاوری خۆنهه بو.

هەردوو لایەنی وشەسازی (تیۆری و کارەکی) یەک لە یەک گەرنگترن و چەندێک بایەخ بە لایەنی تیۆرییەکی بەدریت، پێویستە دوو ئەوەندەش بایەخ بە لایەنی کارەکییەکی بەدریت، لەبەر ئەوەی وەرگرتن و فێربوون و ناسینەوهی کەرەسە و بابەتەکان لەرێی کارەکییەوه زیاتر کاریگەرترە، وەک لەوهی ئەو کەرەسە و بابەتەکان بە تیۆری بخویندریت و بناسیندریت. کەواتە دەکریت بۆلایین وەک چۆن فەرەهنگسازی و رسته‌سازی و رەخنە و ... هەند، لایەنی تیۆری و کارەکیان هەیه، دەکریت وشەسازی لایەنی تیۆری و کارەکی هەبیت و چ خوینەر یان خویندکارانی بەشە کوردییەکانی زانکۆ لەپال لایەنە تیۆرییەکی، وەک بابەتیکی سەر بەخۆش، لایەنە کارەکییەکی بخوینن، کە ئەمەش خۆی لەخۆیدا سوودیکی گەورەیی بۆ زەمێنە سازکردنی خویندنی بال (ماستەر و دکتورا) دەبیت.

1-3- ئامانجەکانی وشەسازی:

وشەسازی وەک هەموو زانستەکانی تر، چەند ئەرک و ئامانجی هەیه، لەوانە:

1- دەستنیشانکردنی کەرەسە هەرە خاوەکانی وشەسازی زمانەکانە کە مۆرفیمەکانیت.

ئەم دەستنیشانکردنە بۆ ئەوەیە، مۆرفیمەکانی زمانی کوردی بزانی و پۆلێنیان بکەین، وەک مۆرفیمی ئازاد و بەند بۆ نمونە.

2- دەستنیشانکردنی یاساکی دروستکردنی وشە:

لێرەدا گەرنگە شارەزای پیکهاتەیی وشەکان و یاساکی دروستبوونیان ببین، بۆ نمونە وشەیهکی وەک (مەلەوانگە) دەبێ ئەو کەرەسە و مۆرفیمەکانی لێی پیکهاتوو بەناسینەوه. واتە مەبەست ئەو وشانەیه کە بە رێگەی لیکدان و دارشتن پیکدین. زانیی یاساکی دروستبوونی وشە زۆر گەرنگە، بۆ ئەوەی بتوانین بەپێی ئەو یاسایانە وشە نوێ رۆبێنین بۆ داڕێژکردنی پێویستیەکانی کۆمەڵ.

3- دەستنیشانکردنی ئەرکی وشەسازی لە کەرەستەکانی زماندا:

لەبەر ئەوەی هەر کەرەستەیهکی زمان ئەرکی تایبەتی خۆی هەیه، بۆ نمونە هەندێک لە کەرەستە ریزمانییەکان دوو ئەرکیان دەکوێتە سەر، وەک:

- بەر دیکم لە ئەحمەدا (لێدان).

- بەر دیکم بە ئەحمەدا (بێدان)

لێرەدا مۆرفیمی ریزمانی (لە، بە) دوو ئەرکیان کوێتە سەر، ئەرکی (واتایی و بەستن).

هەر وەها مۆرفیمەکان، چ سەر بەستن، یان بەند، ئەرک و رۆلی خۆیان دەبیت لە زماندا، بۆ نمونە مۆرفیم هەیه دەوری (بکەر) یان (بەرکار) دەبیت، کە ئەمەش کاریگەرێکی بەرچاوی لە دەستنیشانکردنی واتای رسته‌کان و فراوانکردنی رسته‌کاندا هەیه. مۆرفیمەکان ئەرکیان گەیانندی جۆرەها واتای گراماتیکیە لە چوارچۆی (فریز) و (رسته) لە زمانی کوردیدا، بەشیوهی پاشگر و پیشگر و دەوری بال و گەرنگ لە دەریزینی ئەو چەشنە واتاییانە دەبین.

4- دیاریکردنی ئەلۆمۆرفەکانی زمان:

ئەلۆمۆرف شیوه جیا جیاکانی هەمان مۆرفیم، کە هەمان واتا و هەمان ئەرک دەگێرن و هۆکاریک ئەو شیوه جیا جیا ی پێدەبه‌خشیت و لە جی یەکتیش بەکار نایەن. وەک ئەلۆمۆرفەکانی نیشانە ناسیای (هکە) کە بریتین لە: (کە/یهکە، هک، ک، ۆکە، ۆکە... هەند). لەبارە ئەرک و

نامانجه‌کاني وشه‌سازي، پروانه: (ئهمين، 2004، ل79) // (Amin, 2004, p.79)، (شايخ تەيب، 2014، ل62-60) // (Shaykh Tayyib, 2014, p. 60-62).

1-1-4- به‌شه‌کاني ناخاوتن:

له‌بەر پيويستی و له‌پيناو تيگه‌پشتتی به‌شی دوهمی تويزينه‌مه‌که، وا به پيويست ده‌زانریت، هه‌ندی له به‌شه‌کاني ناخاوتن، به کورتی و پوختی باس بکرین و پیناسه‌بکرین. به‌شه‌کاني ناخاوتن، باسی هه‌ره سه‌ره‌کی وشه‌سازین و له لیکدانه‌وه‌ی به‌شه‌کاني ناخاوتنه‌وه باسی ریزماني هه‌موو زمانیک ده‌ستپیده‌کات.

له‌بەر رووناکیی ریزماني ئینگلیزیدا نووسه‌رانی کورد هه‌شت به‌شه ناخاوتنیان دیاریکردوه:

(1- ناو، 2- ناوه‌لناو، 3- جیناو، 4- کردار/چاوگ، 5- ناوه‌لکردار، 6- پینشه‌ند، 7- نامرزی پيوه‌ندی، 8- نامرزی سه‌رسورمان و بانگکردن).

هه‌رچی ئه‌و نووسه‌رانه‌ی که سوودیان له ریزماني رووسی و هه‌رگرتوه، ده به‌شه ناخاوتنی:

(1- ناو، 2- ناوه‌لناو، 3- جیناو، 4- ژماره، 5- کردار/چاوگ، 6- ناوه‌لکردار، 7- پینشه‌ند، 8- نامرزی پيوه‌ندی، 9- نامرزی سه‌رسورمان و بانگکردن، 10- پارتيگه‌ل). (حاجی ماریف، 2004، ل70-72) // (Haji Marif, 2004, p.70-72).

ئه‌و ده به‌شه ناخاوتنه دابه‌ش ده‌بینه سه‌ر وشه‌ی (ته‌واو و ناته‌واو) بیان وشه‌ی (فه‌ر هه‌نگی) و (ئه‌رکی) بیان وشه‌ی (سه‌ر به‌خۆ و ناسه‌ر به‌خۆ).

(1- ناو، 2- ناوه‌لناو، 3- جیناو، 4- ژماره، 5- کردار/چاوگ، 6- ناوه‌لکردار). ئه‌م شه‌شه‌یان وشه‌ی (ته‌واو، فه‌ر هه‌نگی، سه‌ر به‌خۆ)ن.

(1- پینشه‌ند، 2- نامرزی پيوه‌ندی، 3- نامرزی سه‌رسورمان و بانگکردن، 4- پارتيگه‌ل)، ئه‌م چاره‌یان وشه‌ی (ناته‌واو، ئه‌رکی، ناسه‌ر به‌خۆ)ن.

به‌شه‌کاني ناخاوتن له‌رووی روخسار و ناوه‌رۆکه‌وه دابه‌ش ده‌بینه سه‌ر وشه‌ی (فه‌ر هه‌نگی) و (ئه‌رکی)، که به پيويست ده‌زانریت لێه‌دا، پیناسه‌یه‌کی ئه‌و دوو جۆره بکریت:

1-1-5- وشه‌ی فه‌ر هه‌نگی (Lexical words):

وشه‌ی فه‌ر هه‌نگی، ئه‌و وشانه‌ن، که جیگیرن و واتایه‌کی فه‌ر هه‌نگی روونیان هه‌یه. به‌م بێه وشه فه‌ر هه‌نگیه‌کان ده‌چنه ناو فه‌ر هه‌نگ و له‌ناو فه‌ر هه‌نگه‌کاندا و اتایان لیکده‌درێته‌وه و به شیوه‌یه‌کی روون و ئاشکرا پيشانده‌درین و واتاکانیشیان جیگیر و دیاره، وه‌ک: (ناو، ناوه‌لناو، کردار، ناوه‌لکردار، ژماره...).

1-1-6- وشه‌ی ئه‌رکی (Function words):

وشه‌ی ئه‌رکی، وشه‌یه‌که واتای فه‌ر هه‌نگی نییه، ئه‌رکه‌که‌یان ته‌نها بۆ ده‌ربرینی په‌یوه‌ندییه‌کی ریزمانيیه. واته وشه‌کان له‌خودی خویاندا و اتایان نییه، به‌لکو ئه‌رکیان هه‌یه، ئه‌م ئه‌رکه‌ش په‌یوه‌ندییه‌کان به شیوه‌یه‌کی سیسته‌می له‌نیو که‌سه‌هه‌کاني رسته‌دا ریکده‌خات. هه‌ر بۆیه‌شه وشه ئه‌رکییه‌کان واتای فه‌ر هه‌نگی ئاشکرایان نییه، یان چه‌مکیکی یه‌کگرتووی روونیان پیکه‌وه نییه. واتایه‌کی روون و ئاشکرا به‌ته‌نیا ناده‌ن به‌ده‌سته‌وه، واته له‌ده‌ره‌وه‌ی رسته‌دا ناتوانن واتایه‌کی ئه‌وتۆ بگه‌ینن، که تیگه‌پشتتی هه‌بیت، له‌بەر ئه‌وه‌ی وشه‌ی ئه‌رکی له‌بنچینه‌دا ئه‌رکی ریزمانيان

ههیه، یاخود، پهیوهندیبهکی لوجیکیان به رستمه ههیه. ههروه ها ههریهک له وشه ئهکیهکان و اتا لهگهل که رستهی تر به دهستهوه دهن. وشه ئهکیهکان ئهمانه:

1- پینشبهند

2- ئامزای پهیوهندی

3- ئامزای سهه سوورمان و بانگکردن

4- جیناوهکان (جیناوی کهسی سهه بهخو و مک وشه ی فیههنگی داده نریت، له بهرئهوه ی واتای ئاشکرا و روونی ههیه). (محمدئه مین، 2016، ل20) / (Mohammedamin, 2016, p.20).

پاش ئهوه ی بهشهکانی ناخواتن دیاریکرا و وشه ی فیههنگی و ئه رکیش روونکرانهوه، وا به باش دهزانریت پیناسه ی هه ندئ له بهشهکانی ناخواتن به خه نه رو، له بهرئهوه ی پهیوهندییان به بهشی دوومهوه ههیه، ههروه ها ده بیته بهر چاوور و رو نییهک بو خو ئه نه ر. له بهرئهوه ی بهشی دووم زیاتر جهخت دهکاته سهه لایه نی کاره کی مؤرفیمی (له) و روؤل و ئه رکی له پیکه ئیانی که رسته ی جیا جیادا له بواری وشه سازی و رسته سازی و ته نه نته لایه نی و اتاییش.

1-1-7-1 ناو:

ئو به شه ی ناخواتنهیه، که ناوی گیانداریک، یان بی گیانیک، یان کاریک، یان بیریک، دیاریدهکات. له رووی پیکه اتنه وهش ناو دابهش ده بیته سهه (ساده، دارپژراو، لیکدراو).

1-1-7-1 ناوی دارپژراو:

ناوی دارپژراو له زمانی کوردیدا به زوری به یارمه تی پاشگر پیکدئ و هه ندئ پینشگریش هه ن، که پیکدئ به لام که من. بو رو ئانی ناوی دارپژراو نزیکه ی 70-80 پاشگر و 5-6 پینشگر هه ن، که ده چنه سهه (ناو، ئاوه ئناو، کردار، ئاوه لکردار) ی ساده و ده یکمه ناوی دارپژراو.

1-1-7-2 ناوی لیکدراو:

ئو ناوانهیه، که به لای که موه ده بی دو وشه ی واتادار له پیکه ئیانییدا به شداریبکات. بو رو ئانی ناوی لیکدراوی پا زده ریگه ههیه.

1-1-8-1 ناوه ئناو:

و مک به شه ناخواتنیک، واتای چو ئیتی و خاسییه ت و نیشانه راده گه ئینی. له ئاوه ئناودا ئه م راگه یانده، چ له به کار هینانی رسته سازی و چ له تاییه ئیتی وشه سازی روون ئاشکرا به دیارده کهوئ. له باری وشه سازی به ئاوه ئناو له چاو ناودا له بوونی فو رمی هه مه چه شنده هه ژاره. ئاوه ئناو و مک ناو خاوه نی دوخ و ره گمز و ژماره نییه، به لام خاوه نی پلهیه، که له هه موو به شهکانی ناخواتنی تر یهوه جیا ده کاته وه. له رووی رو ئانه وه ئاوه ئناوی (دارپژراو و لیکدراو) ههیه، له رووی واتاوه ئاوه ئناوی (چو ئیتی، نادیری دیاریکردن و جیا کردنه وه، ریژه می (نسی) ی ههیه.

1-1-8-1 ناوه ئناوی دارپژراو:

له وشه یه کی ساده له گهل پینشگریک، یاخود پاشگریک دروسته بیت. هه ندئ پینشگر و پاشگر هه ن، که ده چنه سهه (ناو، ئاوه ئناو، کردار، ئاوه لکردار) ی ساده و ئاوه ئناوی دارپژراو سازده که ن.

1-1-8-2 ناوه ئناوی لیکدراو:

ئاولۇنلۇق لىكدرار، ئۇ ئاولۇنلۇق ئانەن، كە بەلای كەمەھە دوو وشەى واتادار لە پىكەننەنەنەنە بەشدار بەكەن و، رىگەى جۇراو جۇرىش بۇ سازدانى ھەپە.

1-1-9 جىناو:

جىناو بەشە ئاخاوتنىكى سەر بەخۇيە و ئىشارەت بۇ دەلالەت و ماددە دەكا، بەلام ناويان نابا... جىناو كەسى پىنەندىي كەس بەرانبەر بە قسەكەر و بەشدار بەكەرى قسە نىشانەدا. بەر لە ھەر شت تايىبەتتى و اتاي جىناو لە ھەدايە، كەوا نەك تەنيا واتاي كەس و شت و چۆنىتى و چەندىتى نىشانەدا، بەلكو پىنەندىيان لەگەل شت و چۆنىتى و چەندىتىشدا رادەگەيەنى و خاسەيەتيان لە رووى ئۇ پىنەندىيەھە ديارىدەكا. لەرووى واتاھە ئەم جۇرانەى جىناو ھەپە: (كەسى: جودا و لكاو، خۇي، نىشانە، پرىسيار، چەندىتى، ھەپە، نەفى، ھاوبەشى، ديار، ناديار). (حاجى مارف، 2004، ل128-146) / (Haji Marif, 2004, p.128-146).

1-1-10 ئاولۇنلۇق كىردار:

وەك بەشەئىكى سەر بەخۇي ئاخاوتن لەسەر بناغەى خاسىەتى وشەسازى و نەركى رستەسازى و واتاناسىيەھە جىدەكرىتەھە. ئۇ بەشە ئاخاوتنەپە، كە باردۇخ و شىوھى روودان و جۇرى چۆنىتى نىشان دەدا... لە رووى روۋانەھە ئەپىتە ئاولۇنلۇق كىردارى (دارىژراو و لىكدرار و دەستەواژەپى). كە لەرپى پىشىگر و پاشگر، يان پىشىگر و پاشگر پىكەھە پىكەيت، ھەر وھە لەرپى پىشىبەند و پىشىبەند و پاشبەند پىكەھە ئاولۇنلۇق كىردارى دەستەواژەپى دروستەپىت.

لە رووى واتاھە ئەم جۇر ئاولۇنلۇق كىردارە ھەن، ئاولۇنلۇق كىردارى: (ئاولۇنلۇق، جەختەردنەھە، چەندىتى، چۆنىتى، دووبارەكرىدەھە، ژمارەپى، شوپىن، شىوھە يان جۇرى جىبەجىبوون، كات، كىردارى، ناوى، نەفى، ھۆمبەبەست).

1-10-1-1 ئاولۇنلۇق كىردارى دارىژراو:

بەھۇي پىشىگر يان پاشگر لەگەل وشەپەكى واتادار ئاولۇنلۇق كىردارى دارىژراو دروستەپىت.

1-10-1-2 ئاولۇنلۇق كىردارى لىكدرار:

ئۇ ئاولۇنلۇق كىردارەپە بە لاپەنى كەمەھە دەپى دوو وشەى واتادارى تىدەپىت. رىگەى جىجىيا بۇ سازدانى ھەپە.

1-1-11 چاوك:

چاوك يان فۇرمى ديارنەخراو ئەگەرچى پىكەتەن و تايىبەتتى خۇي ھەپە، بەلام لەگەل ئەھەشدا سەر بە فۇرمە گەردان نەكراو كەكانى كىردارە و واتاي روودان رادەگەيەنى، بى ئۇھە ئىشارەت بۇپىنەندىتى بە رىژە يان كات يان كەس يان ژمارەھە بكات. لەم رووھە چاوك وەك ناوى مەنەھە لە كار ادەپە، بەلام ئەم پىرۆتسىس نىشانەدا و ھەرچى ناويشە شت ديارىدەكا. چاوك لە زمانى كوردىدا كۆتايى بە دەنگى (ن) دىت، بە (ن) دەش دەوتىت (ن) چاوك. (حاجى مارف، 2004، ل146-151) / (Haji Marif, 2004, p.146-151). لە پىش ئۇ (ن) چاوكەش، (ا)، (و، ي، د، ت) دىت، ئەوانەش پىيان ئەوتىت چاوكى (ئەلفى) و (واوى) و (يائى) و (دالى) و (ت)، كە ئەھەش ئامازەپە بۇ پىچ جۇرى چاوك لە زمانى كوردىدا، كە (ن) چاوكىمان لەوانە كىردەھە، ئەھە ئەمىنى پى ئەوتىت (قەد) – واتە قەدى رابردوو. ئەھە (ا، و، ي، د، ت) نىشانەپە كاتى رابردوون و مۇرقىمى بەندى رىژمانىن.

1-1-12-ژماره:

ژماره چ بهتینیا و مکو مؤرفیمیکسی سر بهخو، چ لهگهل مؤرفیمی وشهدارپژ، که وشهی دارپژراو ساز دهکات، چ لهگهل وشهی تر دا، که وشهی لیکدراو دروستدهکات، بو ناونانی شت، یا بو ناونانی شوینی جوگرافی بهکارده هینریت و مکو ناویک لهناو رسته دا ئمرک دهبینن. (رەسوول، 2012، ل84) // (Rasool, 2012, p.84).

ژماره سر به بهشەکانی ناخواتنه و ئهو کۆمهله وشەیهیه، که وا ئمرکی تهجریدی ناوی ژماره (دوو + سئ = پینچ) دهگهیهنی، یان چەندیتی بهسەر بهکموه (ههشت کراس)، یاخود کهرتیک شتی دیاریکراوی هاوهر مگهز (سئ یهکی گهنمهکه) نیشاندەدات. پلهی شتیک له ریزدا (نهومی سنیهم) دیاریدهکا. ژماره وهک بهشه ناخواتنیک خاوهنی خاسیهتی واتای ژماریه به گشتی، که وهک دیاره دهپیک تاییهتی – واته وهک ژماره بهتینیا یان ژماره شتیک... واتای گشتی ئهم بهشه ناخواتنه له خاسیهتی ریزمانیدا رهنگدهداتهوه. بو زانیاری زیاتر له بارهی ژماروه، بروانه: (حاجی مارف، 2004، ل254-245) // (Haji Marif, 2004, p.245-254).

1-1-12-ژماره ی دارپژراو:

ههموو ئهو ژمارانه دهگریتهوه، که له ژمارهیهکی بنجی ساده و مؤرفیمیکسی وشهدارپژری لهشیوهی پاشگر پیکهاتوون و ژماره ی ژماره دارپژراوهکان زور کهمن.

1-1-12-2-ژماره ی لیکدراو:

ههموو ئهو ژمارانه دهگریتهوه، که له دوو ژماره ی بنجی یا زیاتر پیکهاتوون. واته ههموو ئهو ژماره ناسادانه دهگریتهوه، که دوو بنهما یا دوو رهگی ژماره یی یا زیاتریان ههیه. (رەسوول، 2012، ل107) // (Rasool, 2012, p.107).

1-1-13- کردار (Verb):

دهربرینه بو پرووانی کاریک له کات و شوینیکسی تاییهتیدا. (دزهیی، 2015، ل82) // (Dizayi, 2015, p.82). کردار بهشینگی گرنگی ناخواتنه و چ به چەندیتی و چ له دور و چالاکیدا دیار و بهرچاوه.

کردار له زمانی کوردیدا خاوهنی تاییهتیتی حالهتی کەس (یهکەم، دووم، سنیهم) ژماره ی (تاک، کۆ)، کات (رانهبردوو: نیستا، ناینده، رابردوو: نزیک، بهردهوام، تهواو، دوور)، ریزه: (ههوالی، دانانی، داخوازی)، ئهریتی و نهریتی، تیهیری و تینهپهریتی، کارا دیاری و کارا بزری، سادهیی و ناسادهیی (دارپژراو، لیکدراو)، رهگ، قهده.

1-2-تهوره ی دووم: فره نهکی و تاییهتمهندی مؤرفیمهکان له زمانی کوردیدا:**1-2-1-فره نهکی:**

زاراوهی فره نهکی بهرانه به (Frequency)، یان (Multi functional) ی ئینگلیزی، که به (التعدد الوظيفی) ی عهره بی دیت. (Multi) به واتای (زور، فره) دیت، له بنه رتدا وشهیهکی یونانییه، (Multus) به واتای (زور، فره، ههمه جوور) هاتوه، (function) به واتای (ئمرک، کار دهکات، ئمرکی وایه) دا دیت. (functional) به واتای (ئمرکی، کارهکی) دیت. (حه مه ده مین، 2014، ل1) // (Hamadamin, 2014, p.1).

، که چه مکی فرمێرکی ئەمە رووندەکاتەر، که کەرەسەبەک، یاخود دانەبەک، یان یەکەبەکی زمانی ئەرکی جۆراوجۆر بێبێ و بەشدارێ لە وشەبێکەتێن و بەکە رستەسازی و واتایەکانی زمان بکات.

دیاردە ی فرمێرکی لە زمانی کوردیدا، دەبێتە ھۆکارێک بۆ شارەزابوون و ناسینەوێ ئەرکە جیاچیاکانی سەرچەم ئەم مۆرفیمانە، که لە ئەرکی زیاتری ھەبە و رۆئیکی سەرەکی و گەنگ لەبەرەو پێشچووون و ئاسانکردنی زماندا دەبینن. نمونە و بەنگەکان ئەمە دەرەخەن، که لە زمانی کوردیدا زۆربە ی ھەرە زۆری مۆرفیمەکان (ئازاد و بەند)ەکان فرمێرکەن و بوونەتە ھۆی دەولمەندکردنی زمانەکە و دیاربکردنی حالاتە رێزمانییە جیاچیاکان.

مۆرفیمەکانی زمانی کوردی، چ مۆرفیمی ئازاد و چ مۆرفیمە بەندەکان، بەبێ سڕوشتی زمانی کوردی و تایبەتیەکانییەو زۆربە ی ھەرەزۆریان فرمێرک و پیربەرەمەن. ھەیانە زۆر چالاکن لە راپەراندنی کارە وشەسازییەکان و ھەشیانە سستن و کەم توانان، مۆرفیمی و ھەبە لە ئاستیکی دیاربکراودا زۆر چالاکانە کاردەکات، بەلام لە ئاستیکی تردا لە راپەراندنی ئەم ئەرکە ی پێشپێردراو سستە، بۆ نمونە مۆرفیمی (ئ) لە ئاستی رستەسازیدا چالاکترە وەک لە ئاستی وشەسازیدا. مۆرفیمی واش ھەبە لە ھەردوو ئاستەکاندا سستە و بەشداربەکی وای نییە، پێچوانە ی ئەمەش مۆرفیم ھەبە لە ھەردوو ئاست یان زیاتردا چالاکە و ئەرکی جۆراوجۆر بە ئەنجام دەگەینێ، بۆ نمونە مۆرفیمەکانی (ه) و (ک) ... ھتد.

مۆرفیمە ئازدەکان لە ئەرکی پێکەتێنی وشە ی ناسدەدا، چ داربژراو یان لیکدراو، پێویستیان بە مۆرفیمی وشەداربژمەکان دەبێت، بۆ ئەمە ی لە پێکەتەکاندا ئەرکی جۆراوجۆر بێبێن. ھەندیکجار لە ئاستەکانی تری زمان بەشە ئاخواتنەکان بە سادەیی و بەبێ یارمەتی مۆرفیمی بەند فرمێرکی خۆیان بەرچەستەدەکەن، ئەمەش دەکەوتێ بەواری بەکار ھێنانەو، بە تایبەتی لە ھەردوو ئاستی رستەسازی و سیمانتیکدا، بەلام لە ئاستی مۆرفۆلۆجیدا، ھەردوو جۆری مۆرفیمەکان بەتەواوەکی یەکتەری دادەنرێن. (حەمەدەمین، 2014، ل1) / (Hamadamin, 2014, p.1).. بەشەکانی ئاخواتنیش لەتێو خۆیاندا لە بواری وشەسازی و بەشداربکردنی لە پێکەتێنی وشە ی نویدا دەکرێت دابەش بکەن سەر بەشە ئاخواتنی چالاک و سست، بۆ نمونە بەشە ئاخواتنی (ناو) زۆر چالاکە بەراورد بە (جیناو)، جیناوەکان لە وشەسازیدا ئەم رۆل و ئەرکیان نییە وەک لەو ی لە بواری رستەسازیدا ھەیانە. تا رادەبەک بەشە ئاخواتنی جیناو لە رووی وشەسازییەو ھیچ تایبەتەندییەکی وای نییە، بەراورد بە بەشە ئاخواتنەکانی تر.

کەواتە زۆربە ی زمانەکان لە ریی مۆرفیمە بەندەکان بەتایبەتی مۆرفیمی بەندی دارشتن و مۆرفیمی ئازادکانیانەو ھەرەنگی زمانەکیان دەولمەند دەکەن، ئەمەش لەرێگە ی دارشتن و لیکدانەو.

1-2-2- فرەنەرکی یەک ئاست:

ئەم مۆرفیمانەن، که لەبەک ئاستدا کاردەکەن و بەرەمەتێنەن، چ چالاک بن یان سست. لەگەڵ ئەمە ی لەبەک ئاستدا دەبینرێن، ئەگەر مۆرفیمی بەندی دارشتن بن، ئەوا ئەرکی دارشتن و گۆرینی بەشە ئاخواتن دەبینن. بۆ نمونە وەک پێشگەر و پاشگەر و ناوگەر و ناوبەند. ئەگەر مۆرفیمی بەندی رێزمانیش بن، ئەوا کار و ئەرکی رێزمانی جۆراوجۆر ئێبێن، وەک مۆرفیمەکانی (ان) ی کۆ و

(هکه/ه) ی ناسیاوی و (یک/ئ، یهک) ی نهنسیاوی و ... هتد. کهواته مۆرفیمه بهندهکان به تاییهتی مۆرفیمه بهنده دارشتهکان (... له توانایاندا ههیه واتای وشهکان بگۆرن، یان وشه ی نوئ به واتای نوپوه بهر هه مبهینن و بییان دهگوتریت مۆرفیمی هه لگواستن (Derivation morpheme)، نهم مۆرفیمانه بو پیشگر (prefixes) و ناوگر (infixes) و پاشگر (suffixes) پۆلدهکرین). (نهممه، 2012، ل37) / (Ahmed, 2012, p.37).

کهواته فرهئری لهسهر بنهمای ژماره ی ئهو ئهرکانه بهندن، که مۆرفیمه بهندهکان (چ دارشتن، یان ریزمانی) له چوار چپوهی قالبی وشه و فریزدا دهیگر نهیهر.

1-2-3 فرهنهئری له زیاتر له ناستیک:

ئهو مۆرفیمانه نهگرتیهوه، که زیاتر له ناستیکدا کار دهکهن، نهگهر ئهرکهکه ی له دوو ناستداییت ههندیکیان دیارده ی مۆرفۆنیمی دروستدهکهن، نهگهر بیته ههنده ی له مۆرفیمهکان یهک فۆنیمی بن، پچپوهانه ی نهمهش ههندیکیان دیارده ی مۆرفۆنۆسینتاکسی پیکدینن، بو نمونه ئهو مۆرفیمانه ی یهک فۆنیمی بن و کار و ئهرکیان له فۆنۆلۆژی و وشهسازی و رستهسازیدا بیته.

1-2-4 مۆرفیمی دولانه:

ههر مۆرفیمیک، جا مۆرفیمی سهربهست، یان بهندبیت، نهگهر ئهرکی له دوو ئاستی زمان، یان زیاتر دا هه بیته، نهگرت به مۆرفیمی دولانه یان مۆرفیمی فره لانه دابنریت. له بهر ئهوه ی ئاستهکانی زمان تیکچرژاون و ههموویان تهواوکهری یهکترین و زمان پیکدینن، بویه له زور باردا نهیینن، که مۆرفیمهکان له زیاتر له ناستیکدا ئهرکیان پینسپیز دراوه، بو نمونه ههنده ی پیشگر و پاشگر له زمانی کوردیدا ههن، له ریزماندا کار دهکهن و ئهرکی رستهسازی دهیینن، له ههمان کاتیشدا وهک مۆرفیمیکی وشه داریز له پیکهاته ی وشهکاندا بهشدار ی دهکهن و وشه ی نوئ پیکدینن، واته ئهرکی فهر ههنگی دهیینن.

1-2-5 وشه:

رۆنانکاره ئهمریکییهکان ئهو راستیهیان سهلماند، که وشه بو پارچه ی وردتر کهرتدهکری، پارچه ی وا، که واتا، یان ئهرکی ریزمانی هه بیته، واته وشه له بنچینهدا له دانه ی بچووکت پیکدیت، که (مۆرفیم) ه، به لام نهم بیره بو وشه ساده دهستدات، چونکه ناتوانریت بو دانه ی بچووکت بهشبکرتن، به جۆریک ههر ئهو واتایه بگهیهنن، که له بنجدا هه یانه، چونکه جیاکردنهوه یان و لیکتر از نندیان وا دهکات و اتاکیان له دهستبدن. (سه عید، 2013، ل19) / (Saeed, 2013, p.19).

1-2-6 مۆرفیم:

مۆرفیم بچووکتترین دانه ی زمانه، که پتوبسته واتا، یان ئهرکی هه بیته. ههروه ها ده بیته بهشپوه ی سهربهخۆ، یان بهند دهر بکهوت و له فۆنیمیک یان زیاتر پیکدیت و ئهرکی فهر ههنگی و ریزمانی بگیریت ... هتد.

1-2-7 مۆرفیمی بهندی دارشتن:

نهم جۆری مۆرفیمه له لایهن زۆریه ی هه ره زۆری زمانه وانانوه پیناسه کراوه، که له لیره دا به پتوبسته نازانری ههر ههموویان به خرتنهر وو، به لکو به کورتی و پوختی دهگرت بهوه پیناسه بکرت، که ئهو مۆرفیمانه ن ده بنه هۆکاری گۆرینی واتای وشه، یان ده بنه هۆکاری

پیکهینانی وشه‌ی نوئ بئ گۆرینی پۆلی بهشه ئاخاوتنه‌که‌ی. کهواته ئهو مۆرفیمانە وشه‌ی نوئ پیکدینن و وشه له بهشه ئاخاوتنیکهوه نه‌گواز نهوه بۆ بهشه ئاخاوتنیکه‌ی تر، یان له ههمان بهشه ئاخاوتاندا وشه‌یه‌کی نوئ لئ پیکدینن، وه‌ک:

به + هیز < به‌هیز

لێره‌دا (به) که مۆرفیمی بهندی داریشتنه و به‌پنی شوین پینشگره توانیویهتی وشه‌ی (هیز) که ناوه بگۆریت بۆ ناوه‌لناو.

چل + ه < چله

به‌ههمان شیوه پاشگری (ه) لکاو به کۆتایی وشه‌ی (چل) و ناوی داریژراوی لئ دروست کردوه.

قشت + وکه < قشتوکه

نهرم + یله < نهرمیله

کار + گه < کارگه

را + کردن < راکردن

له‌م نمونانهدا پاشگری (وکه، یله، گه) و پینشگری (را) نه‌یان‌توانیوه واتای وشه‌کان له‌به‌شه ئاخاوتنیکهوه بگواز نهوه بۆ بهشه ئاخاوتنیکه‌ی تر، به‌لکو له ههمان بهشه ئاخاوتنی خۆیان وشه‌یه‌کی نوئ سهر به‌ههمان بهشه ئاخاوتن لئ دروستکردوه. بۆ نمونه (قشت) ناوه‌لناوه، پاشگری (وکه) که به کۆتاییه‌که‌یهوه لکاو و اتاکه‌ی نه‌گواز تۆتهوه، به‌لکو پاش پیکهینانی که بۆته (قشتوکه) ههر به ناوه‌لناوی ماوه‌تهوه، ئه‌وانی دیش به‌ههمان شیوه.

1-2-8- مۆرفیمی بهندی ریزمانی:

ئهم جوره مۆرفیمانەش له‌لای زمانه‌وانانهوه زۆر باسکراون و به‌پتویست نازانن باسی ههر ههموو کاره‌کان بکریت، به‌لکو ده‌کریت به کورتی و پوختی بوتریت، که ئهو مۆرفیمه به‌نده ریزمانیانه‌ن، که وشه‌ی نوئ دروست ناکهن و تنه‌ها حاله‌تی ریزمانی ده‌بخشن و ئهرکی ریزمانیانه‌ن کهوتۆته‌سه‌ر، ژماره‌یان له زمانی کوردیدا دیاریکراوه و ئه‌وانن به ئاسانی بژمیردریت و ئهرکیان له رسته‌سازیدا‌یه. نیشانه‌کان مۆرفیمی ریزمانین له زمانی کوردیدا، وه‌ک نیشانه‌ی کۆ و ناسیاوی و نه‌ناسیاوی و نهری و بکه‌ر نادیاوی و کات و دانه‌پال و نیر و می و ... هتد. چهند نمونه‌یه‌ک:

کور + ان < کوران (ان) نیشانه‌ی کۆیه.

مندال + هکه < منداله‌که (هکه) نیشانه‌ی ناسیاوییه.

نه‌هات. (نه) نیشانه‌ی نهریکردنی رابردوه.

ناخۆم. (نا) نیشانه‌ی نهریکردنی رانه‌بردوه.

مه‌رۆ/نهرۆ. (نیشانه‌ی نهریکردنی داخواییه) (مه) بۆ نزیک و (نه) بۆ دوور.

(کوری تو). (ی) نیشانه‌ی دانه‌پاله.

کرد. (د) نیشانه‌ی کاتی رابردوه.

کردوه. (وو) نیشانه‌ی کاتی رابردوی ته‌واوه.

ده‌هات. (ده) نیشانه‌ی رابردوی به‌رده‌وامه.

هاتبوو. (بوو) نیشانهی رابردوی دوره.
 کوژرا. (ر) نیشانهی بکر نادیاریه. (ا) نیشانهی کاتی رابردوه له بکر نادیاریدا.
 دهکوژری. (ده) نیشانهی بمردهوامییه له رابردوو و رانهبردوو. (ر) نیشانهی بکر نادیاریه. (ئ)
 نیشانهی رانهبردوه له بکر نادیاریدا.
 هتد.....

1-2-9-گیرهک (Affix):

به (پیشگر) و (پاشگر) و (نیشانه) دهوتری (گیرهک - Affix). ئافیکس له وشهی (Affixus) ی لاتینییهوه و مرگیراوه و به واتای (گیر، چسپاو، لکاو، نووساو...) دیت. مۆرفیم: بچووکتیرین دانهی زمانه، واتایان ئه کی ههیه. مه بهست له بچووکتیرین دانه ئه وهیه، ناتوانری بچووکتیر بکریتهوه به مهرجی واتای نیهوتی. بۆ نمونه وشه (شه) که له بهک مۆرفیمی سه بهست پیکهاتوه، ناتوانری له وه زیاتر بچووکتیر بکریتهوه، له بهر ئه وهی ئه گهر بچووکتیر بکریتهوه واتا له دهستدات، که واتاشی له دهستدا به مۆرفیم ناژمیردیت. وشه (دلشاد) ئه کریت کهرت بکریت بۆ (دل) و (شاد)، که دوو مۆرفیمی ئازادن، به لام ناکری ئه دوو وشه سادهیه کهرت بکریت بۆ که رهسهی وردتر.

بهشی دووه: فره نه کی مۆرفیمهکانی (له) له زمانی کوردیدا
 1-2-تهوه ره ی یه کهم- نه کی مۆرفیمی (له) له رووی وشه سازییه وه:
 1-1-1-یه کهم- مۆرفیمی (له) وهک پیشگر:
 1-1-1-2-پیشگر:

پیشگر به لاتینی (praefixus) ی پیدماین و له (prae- پیش، بهردهوام...) و (fixus- گیر، لکاو، نووساو، چسپاو...) پیکهاتوه، ئه مۆرفیمهیه، که به پیشی وشه وه ده لکی و رۆالت و ناوه رۆکی وشه ده گوری و دهوری رۆنای وشه ده بیی. پیشبند و پیشگر جیاوازن له یه کتری، پیشبند سه به به شهکانی ئاخاوتنه و پیشگر سه به به شهکانی ئاخاوتن نییه. پیشبند وشه ئه کییه و پیشگر مۆرفیمی بهندی دارشته. پیشگر وشه نوئ دروستدکات و پیشبند دهستهواژه دروستدکات. پیشبندهکانی زمانی کوردی ژماره میان کهمه، که چی پیشگر مکان ژماره میان زوره. پیشبندهکان ئه کی ریزمانییان پیسپیردراوه و پیشگر مکان ئه کی فره نه گیان پیسپیردراوه. مۆرفیمی (له) یه کی که له مۆرفیمه چاله کهکانی زمانی کوردی و له زۆرهی ئاستهکانی زماندا ئه کر ئه گزری. مۆرفیمی (له) وهک مۆرفیمی بهندی دارشتن یه کی که له مۆرفیمه چالا کهکان به پیی ئه مۆرفیمی که له م توژی نه وه دا ئه بیی ریت، چ وهک پیشگر، چ وهک پاشگر، چ وهک ناوبه بند، بۆیه به لای ئیمه وه کهم توانا نییه. نمونه:

1- ئازاد له کهر کوک ده ژیت.

2- له یاد دانیشتنوی کهر کوک وه.

3- به سۆز کچی کی زیر که.

4- نامه به پینووس دهنووسم.
 له رستهکانی ژماره (1) و (4) دا مۆرفیمهکانی (له) و (به) پیشبهندن، کهچی له رستهکانی ژماره (2) و (3) دا، مۆرفیمهکانی (له) و (به) مۆرفیمی بهندی دارشتن، واته پیشگرن. مۆرفیمی (له) دهتوانیت لهگهڵ بهشه ناخواتنهکان یهک بگری و فۆرمی داریژراو و لیکدراو پیکینیت، که ئەمانه‌ی خواروه هه‌ندێ لهو ئهرکانه‌ی ئهو مۆرفیمه نیشانه‌دات:

1- پیشگری (له) + ناو < ناو داریژراو

له + یاد < له‌یاد

له + جی < له‌جی

له + روو < له‌روو

2- پیشگری (له) + ناو < ناوه‌ئناوی داریژراو

أ- پیشگری (له) + ناو < ناوه‌ئناوی داریژراو

له + بار < له‌بار

أ- پیشگری (له) + رهگی رانه‌پردووی کردار < ناوه‌ئناوی داریژراو

له + کوول < له‌کوول

Hamadamin,) / (132، 2014، حه‌مه‌ئهمین،)

له + جۆش < له‌جۆش

(2014, p.132).

3- پیشگری (له) ده‌چیته سه‌ر کاری ناساده، کاری لیکدراو دروسته‌کات.

له + ناوچوون < له‌ناوچوون

له + به‌رکردن < له‌به‌رکردن

له + جیچوون < له‌جیچوون

4- مۆرفیمی (له) وه‌ک پیشگر ناوه‌ئکرداری چۆنیتی دروسته‌کات.

له + پیر < له‌پیر (چۆته سه‌ر ناوه‌ئناو)

له + ناکاو < له‌ناکاو (چۆته سه‌ر ناوی کات)

Abdullah, 2007,) / (119، 2007، عبه‌دوللا،)

له + تاو < له‌تاو (چۆته‌سه‌ر ناو)

(p.119).

5- مۆرفیمی (له) وه‌ک پیشگر ناوه‌ئکرداری شوین دروسته‌کات:

أ- پیشگری (له) + ناوه‌ئکردار < ناوه‌ئکرداری داریژراوی شوین:

(له) له‌به‌ر هه‌ندا پیشبهنده، به‌لام له‌گه‌ڵ ئهو وشانه‌ی له‌گه‌ڵیدا هاتوو، و ئهرکی وشه‌سازیبان به‌جیه‌ئناوه، بوونه‌ته پیشگر و وشه‌ی داریژراویان دروستکردوه. (به‌روانه: حاجی ماریف،

(Haji Marif, 1998, p.155) / (155، 1998).

له + سه‌ر < له‌سه‌ر

له + ژیر < له‌ژیر

له + خوار < له‌خوار

له + بن < له‌بن

له + پیش < له‌پیش

ب- پیشگری (له) + ناوه‌ئکردار + پاشگری (هوه) < ناوه‌ئکرداری داریژراوی شوین:

له + سەر + هوه < له‌سەر هوه

له + خوار + هوه < له‌خوار هوه

له + راست + هوه < له‌راسته هوه

له + پیش + هوه < له‌پیشه هوه

له + بن + هوه < له‌بنه هوه

له + ناو + هوه < له‌ناو هوه ... هتد.

Haji) / (148, 1998, حاجی مارف،

(Marif, 1998, p.148)

له + پشت + هوه < له‌پشته هوه

له + ژوور + هوه < له‌ژوور هوه (لیژنه‌ی زمان و زانسته‌کان، 2011، ل242) / (Language

(and Science Committee, 2011, p.242)

ج- پیشگری (له) + ناوه‌ئکردار + پاشگری (ئ) < ناوه‌ئکرداری داریژراوی شوین:

له + سەر + ئ < له‌سەر ئ

له + ژوور + ئ < له‌ژوور ئ

وشه‌کانی (پشت، ژوور، ته‌نیشته ... هتد). له‌بهره‌تدا ناوی شوینن، کاتیک بهم شیومه‌یه دین، ده‌بن به

ئاوه‌ئکرداری شوین. (لیژنه‌ی زمان و زانسته‌کان، 2011، ل242) / (Language and Science

(Committee, 2011, p.242)

د- پیشگری (له) + ناوه‌ئناو + پاشگری (هوه) < ناوه‌ئکرداری داریژراوی کاتی:

له + زوو + هوه < له‌زوو هوه

له + سه‌ره‌تا + هوه < له‌سه‌ره‌تا هوه

له + نه‌وسا + هوه < له‌وسا هوه

ه- پیشگری (له) + وشه‌ی ناساده < ناوه‌ئکرداری لیک‌دراوی کاتی:

له + ئەم - ه + و + لا < له‌مه‌ولا

له + ئەم + روژ + انه + دا < له‌م روژانه‌دا

له + ئەم + سال + انه + دا < له‌م سالانه‌دا

له + ئەم + بار + انه + دا < له‌م بارانه‌دا ... هتد.

6- پیشگری ناساده‌ی (لیک) و چاوگی ساده و داریژراو، و کرداری داریژراو دروستده‌که‌ن:

پریپوزیشنی (له) کاتی له‌گه‌ل ژماره‌ی (یک، یه‌ک) یه‌ک نه‌گریت، پیشگری ناساده‌ی (لیک)

پیکدینن. که‌ئه‌چنه سەر چاوگه‌کان، ئەبئه هۆی دروستبوونی چاوگی داریژراو.

أ- پیشگری ناساده‌ی (لیک) + چاوگی ساده < کرداری داریژراو

لیک + دان < لیکدان

لیک + بوون < لیکبون

لیک + چوون < لیکچوون

لیک + ترازان < لیکترازان

ب- پیشگری ناسادهی (لیک) + چاوگی داریزراو < کرداری داریزراو

لیک + دادان < لیکدادان

لیک + دامالین < لیکدامالین

ب- پیشگری ناسادهی (لیک) + چاوگی لیکدراو < کرداری داریزراو

لیک + جیابوونوه < لیکجیابوونوه

7- مؤرفیمی (له) وهک پیشگر ناوهلکرداری لیکدراوی چوئیتی پیکدینی:

أ- پیشگری (له) + ناوهلکردار + ناوهلکردار < ناوهلکرداری لیکدراوی چوئیتی:

له + سهر + لا < لهسهرلا

له + سهر + تهنیشیت < لهسهرتهنیشیت

ب- پیشگری (له) + ناوهلکردار + ناو < ناوهلکرداری لیکدراوی چوئیتی:

له + سهر + سنگ < لهسهرسنگ

له + سهر + پشت < لهسهرپشت

8- مؤرفیمی (له) وهک پیشگر چاوگی لیکدراو پیکدینی:

1- پیشگر + ناو + چاوگ/قهه < چاوگی لیکدراو

له + کار + کهوتن < لهکارکهوتن

له + دهست + دان < لهدهستدان

له + هوش + چوون < لههوشچوون

له + بیر + کردن < لهبیرکردن

له + دهس + چوو < لهدهسچوو

له + جی + چوو < لهجیچوو

(شوانی، 2011، ل74) / Shwani,)

(2011, p.74).

له + دهست + کردن < لهدهستکردن

له + پی + کردن < لهپیکردن

(ئهممهه، 2010، ل103) / Ahmed,)

له + سهر + کردن < لهسهرکردن

(2010, p.103).

2- پیشگر + ناوهلکردار + چاوگ

له + ژیر + نان < لهژیرنان

له + ناو + بردن < لهناوبردن

3- پیشگر + ناوهلکردار + کردار

له + بهین + چوو < لهبهینچوو

له + ناوی + دا < لهناویدا

4- پیشگر + ناو + جیناو + کردار

له + هوش + خو + چوو < لههوشخوچوو

5- پیشگر + ژماره + ناوهلناو + کردار

له + يهك + جيا + بوونهه < لههكجيا بوونهه... هتد. (شوانی، 2011، ل103) / (Shwani, 2011, p.103).

9- مؤرفیمی (له) وهك پیشگر ناوه لکرداری لیکدراوی کاتی پیکدین:

له + م (نهم) + رۆژ + انه + دا < لهم رۆژ انهدا
له + م (نهم) + مو + لا < لهممو لا

10- پیشگری (له) ناوه لکرداری لیکدراوی شوین پیکدین:

له + هممو + لا < لههممو لا
له + هیچ + شوین < لههیچ شوین
له + هیچ + لا < لههیچ لا
له + گشت + لا < لهگشت لا... هتد.

11 - پیشگری (له) کرداری لیکدراوی پیکدین:

1- فریزی پیشناوی + کرداری بنهرتی < کرداری لیکدراوی

لهپئ + دهکویت < لهپیدهکویت
لهجئ + دهچیت < لهجیدهچیت
لهکار + دمخات < لهکار دمخات
لهدایک + دهبیت < لهدایکدهبیت
لهخۆی + دهترسیت < لهخۆیدهترسیت

2- فریزی پیشناوی + کرداری دارنژراو < کرداری لیکدراوی

لهبیری + دهچیتهوه < لهبیریدهچیتهوه
لهکۆلی + دهبیتهوه < لهکۆلیدهبیتهوه
لهکۆلی + دهکاتهوه < لهکۆلیدهکاتهوه

3- پیشناوی لیکدراوی + کرداری بنهرتی < کرداری لیکدراوی

لهناو + دهچیت < لهناودهچیت
لهناو + دهبات < لهناودهبات

لهسهری + دهکویت < لهسهری دهکویت... هتد. (عول، 2010، ل374-385) / (Awil, 2010, p. 374-385).

2-1-2- دووه- مؤرفیمی (له) وهك پاشگر:

پاشگر به لاتینی به (Suffix) ناسراوه و له دوو بهش پیکهاتوو: (su- پاش ...) و (fixus- گیر، لکاو، نووساو، چهسپاو...). کهواته پاشگر ئهو مؤرفیمیه، که به کوتایی بناغهی وشهوه دهنوسی و روالهت و ناوه رۆکی وشه دهگۆرئ و دهوری رۆنانی وشه دهبینئ. لیکدانهوهی نوئ به زاراهوهی مؤرفیمی بهندی دارشتنی بۆ پیشگر و پاشگر داناوه، لهبرئهوهی مهرج نییه هممو شتی به پیشی وشهوه لکا پیشگر بیت، کهواته چهمکی نوئ حسیب بۆ شوین ناکهن و چ پیشگر بی چ پاشگر بهی زاراهویه ناو دهبن). پاشگر و پاشبهند جیاوازن لهیهکتر، پاشبهند وهک مؤرفیمی بهندی دارشتن، ئهرکی دارشتنی وشههی نوزیه، بهلام پاشبهند وهک مؤرفیمی بهندی ریزمانی ئهرکی

ریزمانی پیسیزدر اووه و زیاتر دستمه‌واژه دروستده‌کات. خالی هاوبه‌شیا نیش هه‌ردو وکیان سهر به به‌شه‌کانی ناخاوتن نین.

1- ده‌چیتیه سهر ناوی گشتی و ناوی دارپژراوی بچوو‌ککراو دروستده‌کات:
أ- ناوی گشتی + یاشگری (له) < ناوی دارپژراوی بچوو‌ککراو

له‌بارمه‌ی (ناوی دارپژراوی بچوو‌ککراو)، ب‌روانه: (حاجی مارف، 1979، ل118)، /Haji Marif, 1979, p.118 (خوشنوو، 2016، ل169)، /Marif, 1979, p.118 (موکریانی، 1381، ل607)، /Mukriani, 1381, p.607.

ده‌رزی + له < ده‌رزله

ده‌زوو + له < ده‌زووله

کانی + له < کانپله

جوگه + له < جوگه‌له هتد.

کاکه + له < کاکه‌له

ب‌را + له < براله

میروو + له < میروو‌له..... هتد. (حاجی مارف، 1977، ل55)، /Haji Marif, 1977, p.55.

ب- ناوی تایبهتی + یاشگری (له) < ناوی دارپژراوی بچوو‌ککراو
نالە(نادر+له).

بله(ابراهیم+له).

خله(خهلل+له).

ساله(سالح+له)... هتد.

ئهو مۆرفیمه‌ی ناوی تایبهت بچوو‌ککده‌کاته‌وه، هه‌ندیک له فۆنیمه‌کانی پیش خۆی لادبه‌بات. مۆرفیمی (له) زیاتر له‌گه‌ل ناوی نیرینه‌دا چالاک‌تره. (حه‌مه‌ده‌ئهمین، 2014، ل132)، /Hamadamin, 2014, p.132. واته ههر ناو به پئی تایبه‌تمه‌ندی و ئهو فۆنیمه‌ی لی‌ی پیکهاتوو له‌کاتی بچوو‌کک‌ده‌نه‌وه‌ی گۆرانکاری به‌سه‌ر‌دا دیت. مه‌رج نییه هه‌مو‌ناو‌مه‌کان به‌یه‌ک پئوه‌ر گۆرانکاری به‌سه‌ر‌دا بی‌ت و فۆنیمی لی‌ی لابجیت.

ج- ناوی بیگانه + یاشگری (له) < ناوی دارپژراوی بچوو‌ککراو

حاجی + له < حاجپله (حه‌مه‌ده‌ئهمین، 2014، ل132)، /Hamadamin, 2014, p.132.

2- ده‌چیتیه سهر ناوی دارپژراوی له‌ره‌گ دروو‌ستبوو و ناوی دارپژراوی لن دروستده‌کات:

گۆز + ه + له < گۆزه‌له (عه‌لی، 2013، ل155)، /Ali, 2013, p.155.

ره‌گی (گۆزی چاوگی (گواستنوه) ده‌نگی (ز) به‌هۆی یاسای کی‌ی و گری ده‌گۆری بۆ (س) له‌و ژینگه‌یه‌ی پیویستی به‌و گۆرانه‌هه‌بیت، که ئهمه‌ش به‌هۆی یاسای فۆنۆلۆجیه‌وه روونه‌دات.

3- پاشگری (له) له گهڼ پاشگری (که) پاشگری ناساده (کهله) پیکدینی و ناوه‌لناوی داریژراو دروسته‌کات:

أ- ناوه‌لناو + پاشگری (له) < ناوه‌لناوی داریژراو

سپی + له < سپیله

ب- ناوه‌لناو + پاشگری ناساده (کهله) < ناوه‌لناوی داریژراو

سپی + کهله < سپیکهله

پان + کهله < پانکهله

سوور + کهله < سوورکهله

جوان + کهله < جوانکهله ... هند. (حاجی مارف، 1977، ل70) / (Haji Marif, 1977, p.70).

4- پاشگری (له) له گهڼ پاشگری (وو) پان (و) پاشگری ناساده (ووله) / (وله) پیکدینی و ناوی داریژراو دروسته‌کات:

ناو + پاشگری ناساده (ووله) < ناوی داریژراو

دان + ووله < دانوله

میش + ووله < میشووله (حاجی مارف، 1979، ل119) / (Haji Marif, 1979, p.119).

داس + ووله < داسووله

بهرخ + وله < بهرخوله

2-1-3- سټیه-م- مؤرفیمی (له) وهک ناوبه‌ند:

2-1-3-1- ناوبه‌ند: (ټینتسرفیکس - Interfixus)، مؤرفیمی پیوه‌ندیشی پیده‌وتریت.

ټهو مؤرفیمه یاریده‌ده‌رانن، که واتای خودی خوږیان نییه، به‌لام له لیکدانی وشهدا هاریکاری ده‌کهن. ټهم جوړه مؤرفیمانه که ده‌کری پټیان بوټری - مؤرفیمی پیوه‌ندی، له وشه‌ی لیکدراودا به‌دیده‌کریږن. له زمانی کوریدیا چهند ناوبه‌ندیک هه‌یه، وهک: (و، ه، هو، او، ان، به، له، ب...).

1- ناوه‌لکرداری لیکدراو دروسته‌کات:

أ- ژماره + ناوبه‌ندی (له) + ژماره < ناوه‌لکرداری لیکدراو

یهک + له + یهک < یهک له‌یهک

دوو + له + دوو < دووله‌دوو

ب- ناو + ناوبه‌ندی (له) + ناو < ناوه‌لکرداری لیکدراو

دهست + له + دهست < دهست له‌دهست

ج- ناوه‌لکردار + ناوبه‌ندی (له) + ناوه‌لناو < ناوه‌لکرداری لیکدراو

سمر + له + نوئ < سمرله‌نوئ

ه- ناوه‌لکردار + ناوبه‌ندی (له) + ناوه‌لکردار < ناوه‌لکرداری لیکدراو

سمر + له + بهر < سمرله‌بهر (حاجی مارف، 1998، ل161-162) / (Haji Marif, 1998, p.161-162).

- ناوی لیکدراو دروسته‌کات:

- أ- ناو + له + ناو < ناوی لیکدراو
 گیان + له + بهر < گیانلهبهر
 Hawramani,) (1981، ل267) / (1981، p.267
 جامانه + له + سهر < جامانلهسهر
 دهست + له + نهژنو < دهست لهنهژنو
 بهر + له + پی < بهرلهپی
 گوئ + له + مست < گوئ له مست
 ب- ناو + چاوگی لیکدراوی لهپی (له) هوه < ناوی لیکدراو
 گیان + لهدهستدان < گیان لهدهستدان
 ج- ناو + له + ناو لیکدراو + ناو < ناوی لیکدراو
 دهست + له + سهر + پی < دهست لهسهرپی
 3- ناوهئاوی لیکدراو دروستدهکات:
 أ- ناو + له + ناوه لیکدراو < ناوهئاوی لیکدراو
 شمو + له + بان < شمولهبان (واته: باگردین)
 Fakhri,) (2006، ل241) / (2006، p.241
 چاو + له + سهر < چاولهسهر
 چاو + له + دهر < چاولدههر
 Mohammad,) (2011، ل272) / (2011، p.272
 دهنگ + له + دهر < دهنگ لهدههر
 ب- ناو + له + ناو < ناوهئاوی لیکدراو
 قسه + له + روو < قسهلهروو

2-2- تهوهری دووهم- روئی مؤرفیمهکانی (له) لهرووی رستهسازییوه:

رستهسازی یهکیکه له ناسته سهرمهکیهکانی زمان و به دایکی ناستهکان دادنهزیت، لهبهرئوهی تاکه ناسته، که گورانکاری، یا ننگی و خهوشی زور به کهم لیدهردهکهونیت. وهک چون وشهسازی و واتاسازی بایهخ به وشه دهن، رستهسازیش بایهخ به وشه دهدات، بهلام جیاوازتر لهوان، ئهم له ئهرکی وشهکان و ریکخستیان لهناو رستهدا دهکوئیتوه.

رستهسازی زاراومهیکی زمانهوانییه، که له زمانی عمرهیبیدا به (علم النحو) ناسراوه، له وشهی (syntax/syntax) ی یونانییوه هاتوووه و له دوو بهش پیکدیت: (syn)، که به واتای پیکهوهاتن دیت، بهشی دووهمیش (taxi) دیت، که به واتای دانان دیت. کهواته، رستهسازی واتای ریکخستن و دانان و ریککهن دهگیمهتیت و، له رسته و پیوهندیی رستهسازیی نیوان وشهکان دهکوئیتوه.

2-2-1- مؤرفیمی (له) وهک پیشبهند:

پیش نهوهی ئهرکی پیشبهندي (له) لهرووی رسته‌سازیهوه دیاریبکریت، وا پئویست ده‌زانریت، ههندي زانپاری تیوری پوخت و کورتی لهبارمه بخریتهروو.

پیشبهندي واته (حرف الجر)ی عهره‌بی و (preposition)ی ئینگلیزی. ئه‌و زاروانه‌ی له جیاتی پیشبهندي به‌کارهاتوون: (حهرفی جه‌ر، نه‌داتی ته‌وای، ئامرازی پئوه‌ندی، ئامرازی پئوه‌ستی، به‌رناف، پزبه‌ست، پزپۆزیشن، پیشپرتک، پبهبه‌ست، به‌ندیواری، ئامرازی راکئیش). (باخه‌وان، 2003، ل80) / (Bakhawan, 2003, p.80).

له‌کاره‌ریزمانیه‌ی ئینگلیزیبه‌یکاندا به‌م شتیه‌یه‌ پیناسه‌کراوه: ئه‌و وشه‌یه‌یه، که له‌گه‌ل ناو یاخود جیناودا به‌کار دیت و پئوه‌ندی له‌گه‌ل وشه‌ی ترده‌ده‌مخات و ده‌چینه‌ ئیو پیکه‌ته‌ی رسته‌وه. به‌به‌رده‌وامی ده‌بینه‌ هه‌وی دیاریکردنی ناو یاخود جیناو له‌حاله‌تی به‌کاریدا. به‌یکه‌یک له‌ئهرکه‌سه‌ره‌کیه‌کانی دروستکردنی ده‌سته‌واژه‌یه (phrase)، له‌گه‌ل ئه‌و ناوانه‌ی به‌دوایدا دیت و ئه‌م ده‌سته‌واژه‌نه‌ش زۆر جار ئاوه‌ل‌کردار دروستده‌که‌ن. مۆرفیمی (له) وه‌ک پیشبهندي، نه‌ک وه‌ک پیشگر، به‌شداری له‌پیکه‌پینانی ئاوه‌ل‌کردار ده‌کات، له‌و حاله‌ته‌دا پئوی نه‌وتریت ئاوه‌ل‌کرداری ده‌سته‌واژه‌یه‌ی.

که‌واته‌ پیشبهندي ئه‌و مۆرفیمه‌ریزمانیه‌ی ناسه‌به‌خۆیانه‌ن، که رۆلی گرنه‌گ ده‌بینن، له‌به‌سته‌نه‌وه‌ی به‌شه‌کانی رسته‌ و پئوه‌ندی ناوه‌کی دروستده‌که‌ن. پیشبهنديکه‌ن له‌رووی رواله‌ته‌وه‌سه‌ره‌به‌خۆن و به‌ته‌نیا واتا نابه‌خشن، به‌لکه‌ له‌پال وشه‌ی ترده‌ واتایان به‌ده‌ده‌که‌وت. پیشبهنديکه‌ن ده‌که‌نه‌ پیش ناو، یاخود جیناو، یاخود ئاوه‌ل‌ئاوه‌وه‌ بۆ نیشاناندانی پئوه‌ندی ئیوان ئه‌و وشانه‌ له‌گه‌ل وشه‌کانی ده‌یکه‌ی هه‌مان رسته‌دا. هه‌روه‌ها پیشبهنديکه‌ و وشه‌که‌ی دوا‌ی به‌جوته‌ ده‌بنه‌ ته‌واوکه‌ر بۆ وشه‌که‌ی پیش پیشبهنديکه‌. پیشبهنديکه‌ن له‌هه‌ر دوو ئاستی (وشه‌سازی و رسته‌سازی)دا ده‌وری گرنه‌گ ده‌بینن له‌پیکه‌وه‌ گرنه‌کانی به‌شه‌کانی رسته‌دا.

(بۆ، به‌، له‌، ه‌، تا، بی... هتد) پیشبهندي دیالیکتی ناوه‌راستی زمانی کوردین. ئه‌م پیشبهنديانه‌ له‌خویندنی ناوه‌ندی و دواناوه‌ندیبه‌کان پینان ده‌وتریت ئامرازی پئوه‌ندی. له‌ وشه‌سازیدا پیشبهندي له‌ریزی وشه‌ ئهرکیه‌کان داده‌نریت و به‌ته‌نیا واتا به‌ده‌سته‌وه‌ نادات، تا له‌ناو رسته‌ یان فریزیکدا نه‌بیت، که‌واته‌ به‌ مۆرفیمی ئازادی ئهرکی پۆلینده‌مکریت.

مۆرفیمی (له) روه‌خساری ناساده‌ی هه‌یه، که له‌گه‌ل پاشبهنديکه‌ن وشه‌یه‌ک ده‌خه‌نه‌ ئیوانیان و ده‌بنه‌ هه‌وی گۆرینی و به‌خشیانی واتای جۆربه‌جۆر. پیشبهندي (له) ده‌بیت به‌ روه‌خساری (له...دا) و (له...هوه‌وه)، له‌ههندي شوینی تری کوردستان شتیه‌ی (له...را)شی هه‌یه. له‌ ئاستی رسته‌سازیدا روه‌خساری لکه‌وی هه‌یه. پیشبهندي (له) ده‌بیت به‌ (له...تی)، ئه‌م (له...تی) و (له...تی)یه‌ش، ئه‌م روه‌خسارانه‌یان هه‌یه: (له...دا)، (له...هوه‌وه)، (له...تی...دا)، (له...تی...هوه‌وه).

وه‌ک چۆن پیشبهنديکه‌ن تریش شتیه‌ی خۆی ده‌گۆرێ، ئه‌م پیشبهندي (له)یه‌ش به‌هه‌مان شتیه‌ روه‌خساری ده‌گۆریت بۆ (له) و نه‌گه‌ر هات و ناوه‌که‌ی، یان جیناوکه‌ی دوا‌ی ئه‌م مۆرفیمه‌ به‌جیناوی لکه‌و جیگیرکرا. (ئه‌مین، 2009، ل42) / (Amin, 2009, p.42).

. نمونه:

- من له‌ ئیوه‌ ده‌ترسم..... من له‌ ئیوان ده‌ترسم..... له‌ ئیوان ده‌ترسم
که‌واته‌ ئه‌م (له)یه‌ له‌کرده‌ی مۆرفوسینتاکییدا شتیه‌ی گۆراوی پیشبهندي (له)یه‌.

پیش‌بندی (له) پیش‌بندیکی چالاکه و له‌گه‌ل زۆریه‌ی به‌شه ناخواتنه‌کاندا دیت، له ئاستی رسته‌سازیدا به یارمه‌تی نامرازه پعیوه‌ندییه‌کان که راسته‌وخۆ ده‌چنه سه‌ر ناویک، یان ئاو‌ل‌کردار، یان ئه‌وانه‌ی جیی ناو ده‌گرنه‌وه، ئاو‌ل‌ناو، چاوگ، جیناوه‌کان ده‌توانریت گریه‌ی به‌ند پیکینیت. (به‌گیخانی، 1996، ل43) // (Bagikhani, 1996, p. 43). واته‌ ئه‌و پیش‌بندانه له ئاستی رسته‌سازیدا ئه‌ریکیان پیکه‌ینانی گری و ئاو‌ل‌کرداری ده‌سته‌واژه‌یی دارپژراو و لیک‌دراوه به یارمه‌تی پاشبندنه‌کان، ئه‌و به‌شه ناخواتنه‌ی که دوا‌ی پیش‌بند (سه‌ره) ده‌کویت له فریزی به‌نددا پتی ده‌وتریت ته‌واوکهری فریزی به‌ند. (عبدالرحمان، 2009، ل43) // (Abdulrahman, 2009,) p.43. وه‌ک پیش‌بند ئه‌م رۆلانه‌ی خواروه ده‌گیریت:

أ- ناوه‌ل‌کرداری ناوی دروستده‌کا:

1- بێ پاشبند:

له + مأل < له‌مأل

له + بازار < له‌بازار

2- له‌گه‌ل پاشبند:

له + مأل + موه < له‌مأل‌موه

له + بازار + موه < له‌بازار‌موه

له + مأل + دا < له‌مأل‌دا

ب- ناوه‌ل‌کرداری ناوه‌ل‌ناوی دروستده‌کا:

ئاوه‌ل‌کرداری (ناوی) و (ئاوه‌ل‌ناوی) و ئه‌و ئاو‌ل‌کرداران، که له پیکه‌ینانیا‌ندا (ناو) و (ئاوه‌ل‌ناو) و (ژماره) هاریکاری ئه‌کهن
له + بچووک + موه < له‌بچووک‌موه
له + گهوره + موه < له‌گهوره‌موه هتد. (حاجی مارف، 1998، ل166) // (Haji Marif,) p.166.

ج- له‌گه‌ل ناوه‌ل‌کرداردا ده‌سته‌واژه‌ی ناوه‌ل‌کرداری پیکه‌هینی:

له + پیش < له‌پیش / له + پیش + دا < له‌پیشدا / له + پیش + موه < له‌پیش‌موه

له + پاش < له‌پاش / له + پاش + دا < له‌پاشدا / له + پاش + موه < له‌پاش‌موه

د- ناوه‌ل‌کرداری ده‌سته‌واژه‌یی له‌رووی پیکه‌هاته‌وه:

أ- ناوه‌ل‌کرداری ده‌سته‌واژه‌یی دارپژراو:

1- له‌گه‌ل پاشبندی (دا):

له + هه‌ولێر + دا < له‌هه‌ولێردا

له + گیرفان + دا < له‌گیرفاندا

له + خو‌شی + دا < له‌خو‌شیدا

2- له‌گه‌ل پاشبندی (وه):

له + راست + موه < له‌راسته‌وه

له + هه‌له‌بجه + موه < له‌هه‌له‌بجه‌وه

له + تو + موه < لهتووه

3- لهگهڵ پاشبهندي (را):

له + كمركووك + را < لهكمركووكرا

له + تو + را < لهتورا

له + خو + را < لهخورا

له + دوور + را < لهدوورا

4- لهگهڵ پاشبهندي (تا):

له سلنماني تا/ههتاكو ههولير

له دهوك تا/ههتاكو ههلهبجه

ب - ناوهلكرداري دهستهواژهيي ليكدراو:

ئاوهلكرداري دهستهواژهيي: بهو ئاوهلكرداره دهوترين، كه له دهستهواژه پيكهاتيي- واته كۆمهله وشهيهك بي و كرداريان لهگهڵدا نهبي. (حاجي مارف، 1998، ل162) / (Haji Marif, 1998, p.162).. مەرجی دروستبوونیشی ئەومیە كە بە یاری دەهێ پێشبهند و پاشبهندي دروست بووبن، نهك پيشگر و پاشگر پيکهوه.

- پيشبهندي (له) + وشهه ناساده < ناوهلكرداري دهستهواژهيي ليكدراو

له + سهردار مکه < لهسهردار مکه

له + بين دار مکه < لهبين دار مکه

له + ژير كهپر مکه < لهژير كهپر مکه

له + ههموولا < لهههموولا

له + ههچ كوئ < لهههچ كوئ

له + لای دار مکه مکه < لهلای دار مکه مکه

له + (نهم)هولا < لهنهمهولا/لهمهولا (حاجي مارف، 1998، ل162) / (Haji Marif, 1998, p.162).

دئهورهحماني حاجي مارف له كتيبي (ژماره و ئاوهلكردار) دا ئاماژهي به جوړي ئاوهلكرداري دهستهواژهيي لهرووي پيکهاتنهوه نهکردووه، تهنه ئهومیه نووسيوپهتي ئاوهلكرداري دهستهواژهيي و چوونیتی پيکهاتنهوشي بهنمونهوه روونکردوتهوه، بهلام بهو پيیهي ئهولای دووه ئهكریت لهرووي پيکهاتنهوه دوو جوړ ئاوهلكرداري دهستهواژهيي جیا بکریتهوه: (داریژراو و ليكدراو) وهك له نمونانهكاني سهروهو دا دیارن.

2-2-2- مؤرفیمی (له) وهك پيشبهند به دوو چهشن بهشداري له پيکهاتنهوي ژمارهه كهرتي دهكات:

أ- پيشبهندي (له) لهسهرمتهي دهستهواژه مکهوه دیت:

له ده پينج

له سهده

له ههزار دوو ... هتد.

نهكړئ نيشانهى كوى له گهلدا بئيت:

له دهيان پينج

له سهدان ده

له همزاران دوو ... هتد.

نهكړئ پاشبهندي (دا)ش بو تهواو كړدنى پيشبهندهكه دهر بكهوئ:

له دهدا (دهيا) پينج

له سهددا (سهدا) چل

له همزار ددا (همزارا) دوو

ب- پيشبهندي (له) ناوهر استى دهستهواژ مكهدا دئيت:

پينج له سهد

سهد له همزار

نيشانهى كوى (ان) پيشى له گهل بهكار دئيت:

يهك له چلان

سى له دهيان ... هتد. (حاجى مارف، 1998، ل102-105) / (Haji Marif, 1998,)

. (p.102- 105)

بيجگه لهو سهر چاويهى دئهور رحمانى حاجى مارف له بارهى رولى مؤرفيمى (له) دروست كړدنى

ژمارهى كمرتى. بروانه: (باخهوان، 2003، ل229-223) / (Bakhawan, 2003, p. 223-)

. (Mukriani, 2017, p.43) / (2017، ل43)

2-2-3- هاتنى پيشبهندي (له) له گهل نامرازى پهيوهندي (جگه):أ- همميشه به دواى نامرازى (جگه) پيشبهندي (له) دئيت:

- جگهله تو كهستر نه هات.

ب- دهشى له جياتى (جگه له) نامرازى (بئى له) بهكار بئيت:

نامرازى (جگه) و (بئى) نهكړيت شوئنى يهكتر بگر نهوه:

- بئى له تو كهس نه هات.

- بئى له تو هموو هاتن

ج- نهگهر له (بئى له) پيشبهندي (له) لابيهاين، (بئى) لهو حالته ددا وهك پيشبهندي بهكار دئيت:

- بئى تو ناچمه سهيران. (نهوترا بئى له تو).

- بئى پاره دنيا خوش نيبه. (نهوترا بئى له پاره). (ليژنهى زمان و زانستهكان، 2011، ل324) /

. (Language and Science Committee, 2011, p.324)

2-2-4- پيشبهندي (له) له كاتى بهردهوامى تهواودا (perfect continuous):

أ- رابردوو:

له + چاوگ + دا + بوو + جيناوه لكاوهكان.

له + خوئندن + دا + بوو + (م، يت، -، ين، ن، ن).

ب- رانه بر دوو (داهاتوو):

له + چاوگ + دا + ده + ب + جیناوه لکاو هکان.

له + خویندن + دا + ده + ب (م، یت، یت، ین، ن، ن).

ج- نیستا: له + چاوگ + دا + (-) + جیناوه لکاو هکان.

له + خویندن + دا + - + (م، یت، ه، ین، ن، ن).

(ئهمین، 2004، ل73) / Amin,)

(2004, p.73).

2-2-5- جیگره وهی پیشبهندی (له) به پیشبهندی (ه):

دهکریت له جیی پیشبهندی (له) به پیشبهندی (ه) جیی بگیتوه، کاتیک بهرکاری ناراستهوخو

بکهوئته دواي کردار مکهوه. (باخهوان، 2003، ل208) / (Bakhawan, 2003, p. 208)..

نمونه:

ئهوان بهر دهکهمان له من گرت.

ئهوان بهر دهکهمان له من گرت.

- ئهوان بهر دهکهمان گرتَه من (بهر دهکهمان گرتَه من).

مؤرفیمی (له) جگه لهو ئه رکهی لهرووی وشهسازي و رستهسازيیهوه دهیبینی، لهرووی

واتایشهوه، کومه لیک واتای جیاواز دهگهینن:

1- بۆ هه ندیتی:

منداله که هه ندی له نانه کهی خوارد.

2- بۆ هو یه تی:

له هه وری به گرمه و له پیاوی زور بلن مهنترسه.

3- بۆ بهر اور دکردنی دووشت، یا خود بهرانبه رکردن:

ماین له عاره ب، ژن له تيله کۆ.

4- بۆ پرسیار کردن:

له کئ بیزاری؟

5- بۆ زانینی نهو که رهسته یه ی که هه ر شتیکی ئی دروست کرابیت:

زورنا له قامیش دروست ناکریت.

6- بۆ نیشاندانی سه ره تاي رووداو:

کۆچهر له چیا هاتنه خوار.

7- بۆ نیشاندانی کات:

له پاش مردوو، درۆ دهکری.

8- بۆ نیشاندانی که میک له زور:

له ناو جوانان هه لم بژاردوو ...

9- بۆ خو لادان:

خو له ناگر ده پاریزیت.

10- بۆ دیار کردنی شوین:

- 1- گشتی: نامانج له سلیمانی بوو
 ب- تایبتي: له باوان هیچ نییه، له خهزووران تللییه
 11- واتای سهراچاوهی کردار:
 شلیر له مشک دهرسیت.
 (باخهوان، 2003، ل219-220) / (Bakhawan, 2003,)
 .(p. 219-220)

نه‌نجامه‌کان

- 1- له رووی وشه‌سازییه‌وه:
 - وک پنبشگر له پیکهینانی ناوی دارپژراو و ناوه‌لکردار و کردار و چاوگی ناساده (دارپژراو و لیکدر او) رۆلی چالاکي ههیه، به تایبتهی له پیکهینانی ناوه‌لکردار له‌رووی پیکهاتن و واتاوه.
 - وک پاشگر به‌راورد به خالی سه‌هوه زۆر چالاک نییه و له دروستکردنی وشه‌ی نویدا کهم توانایه.
 - وک ناوبه‌ند، یان ناوه‌نگر رۆلی چالاکي له پیکهینانی ناو و ناوه‌لناو و ناوه‌لکرداری لیکدر او دا ههیه.
 2- له رووی رسته‌سازییه‌وه:
 - وک پنبشبه‌ند رۆلێکی چالاک له رسته‌سازییدا ده‌گیریت و ده‌بیته هۆی دروستکردنی ناوه‌لکرداری ناوه‌لناوی و ناوه‌لکرداری ناوی.
 - له‌گه‌ل پاشبه‌نده‌کاندا ناوه‌لکرداری ده‌سته‌واژه‌یی دارپژراو لیکدر او دروستده‌کات.
 - وک پنبشبه‌ند به‌شداری له پیکهینانی ژماره‌یکه‌رتی ده‌کات.
 - گریه‌ی به‌ند پیکدینیت و ئه‌و که‌سه‌ه‌ بیان به‌شه ناخاوتنانه‌ی پاش پنبشبه‌نده‌که ده‌بنه ته‌واوکه‌ری فریزی به‌ند. واته ئه‌و فریزی له دوا‌ی پنبشبه‌نده‌کانه‌وه دیت، ئه‌رکی به‌رکاری ناراسته‌هوخو ده‌بینیت.
 3- له رووی واتاییه‌وه:
 - له رووی واتاییه‌وه به‌کۆمه‌لێک واتای جیا‌جیا ده‌گه‌یینه‌ی، به‌پێی هاتنی له‌رسته‌ی جیا‌وا‌زدا.

سه‌راچاوه‌کان:

- به‌زمانی کوردی:

- ئه‌حمه‌د، بیستون هه‌سه‌ن. (2012). کۆمه‌له‌وشه‌ و پیکه‌هه‌اتن له‌ زمانی کوردیدا. چاپخانه‌ی له‌ریا سلیمانی. عێراق.
 ئه‌حمه‌د، نه‌رمین عومه‌ر. (2010). "به‌به‌ر هه‌می له‌ مۆرفۆلۆژی کوردیدا". نامه‌ی ماسته‌ر. کۆلیژی زمان. زانکۆی سلیمانی. عێراق.
 ئه‌مین، وریا عومه‌ر. (2004). چه‌ند ناسۆیه‌کی تری زمانه‌وانی. به‌رگی یه‌که‌م. هه‌ولێر. عێراق.
 باخه‌وان، ئازاد ئه‌مین فه‌ره‌ج. (2003). "پنبشه‌ند و پاشبه‌ند له‌ هه‌ردوو دیالێکتی کرمانجی خواروو و ژوورووی زمانی کوردیدا". نامه‌ی دکتۆرا. کۆلیژی په‌روه‌ده‌ی ئه‌ین روشد. زانکۆی به‌غداد. عێراق.

- به‌گیخانی، ئواز حممه سدیق. (1996). "ریزبوونی کهرهسته له زمانی کوردیدا". نامه‌ی ماستەر. کۆلیژی ئاداب. زانکۆی سه‌لاحه‌دین - هه‌ولێر. عێراق.
- حاجی مارف، ئه‌وره‌حمان. (1977). و‌شه‌رو‌نان له‌ زمانی کوردیدا. چاپخانه‌ی کۆری زانیاری کورد. به‌غداد. عێراق
- حاجی مارف، ئه‌وره‌حمان. (1979). ریزمانی کوردی، به‌رگی به‌که‌م (مۆرفۆلۆژی)، به‌شی به‌که‌م - ناو. به‌غداد. عێراق
- حاجی مارف، ئه‌وره‌حمان. (1998). ریزمانی کوردی، به‌رگی به‌که‌م (مۆرفۆلۆژی)، به‌شی چوارم - ژماره‌و ناو‌ل‌کردار. به‌غداد. عێراق
- حاجی مارف، ئه‌وره‌حمان. (2004). فه‌ه‌ه‌نگی زاراو‌ه‌ی زمانناسی (کوردی-عه‌ره‌بی-ئینگلیزی). سلیمانی. عێراق.
- حه‌مه‌ده‌مین، شنۆ عه‌ولا. (2014). "فه‌ه‌ه‌رکی له‌ زمانی کوردیدا". نامه‌ی ماستەر. فه‌که‌لتی په‌روه‌رده. زانکۆی کۆیه. عێراق.
- خۆشناو، شیروان حوسین. (2016). توانای مۆرفیمی به‌ند له‌ ده‌وله‌مه‌ندکردنی فه‌ه‌ه‌نگ و رایه‌راندنی ئه‌رکی سینتاکسیدا. ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م. هه‌ولێر. عێراق.
- دزه‌بی، عه‌بدوله‌واحید موشیر. (2015). و‌شه‌سازی زمانی کوردی. چ 3. هه‌ولێر. عێراق.
- ره‌سوول، بابار هه‌سوول نووری. (2012). بێکه‌ته‌ی ژماره‌ له‌ زمانی کوردیدا, چاپخانه‌ی حاجی هاشم. هه‌ولێر. عێراق.
- سه‌عه‌ید، سazan زاھیر. (2013). بێزی مۆرفیمه‌ دارپژه‌کانی بچوو‌و‌کرده‌وه‌ و ناسکی له‌ سازکردنی و‌شه‌ی نویدا. هه‌ولێر. عێراق.
- شوانی، ره‌فیع. (2001). چه‌ند باب‌ه‌تیک‌ی زمان و ریزمانی کوردی. چ 1. ده‌زگای چاپ و بلاو‌کردنه‌وه‌ی موکریانی. هه‌ولێر. عێراق.
- شوانی، ره‌فیع. (2011). و‌شه‌سازی زمانی کوردی. چاپخانه‌ی رۆژه‌لات. هه‌ولێر. عێراق.
- شیخ‌ته‌یب، شه‌اب. (2014). ده‌ر‌باره‌ی زمانه‌وانی، ده‌زگای چاپ و بلاو‌کردنه‌وه‌ی نارین. هه‌ولێر. عێراق.
- عه‌بدوله‌حمان، عومه‌ر نه‌حمه‌د. (2009). "فریزی به‌ند له‌ زمانی کوردیدا". نامه‌ی ماستەر. کۆلیژی زمان. زانکۆی سه‌لاحه‌دین-هه‌ولێر. عێراق.
- عه‌لی، کازم عه‌باس. (2013). چاوگ سه‌رچاو و ژیده‌ره. چ 1. چاپخانه‌ی رۆژه‌لات. هه‌ولێر. عێراق.
- عه‌ول، محمه‌د عومه‌ر. (2010). "دابه‌شبوونی کرداری لیکدراو له‌رووی د‌ر‌شتن و ئه‌رکه‌وه - له‌ کرمانجی خواروودا". گۆفاری کوردلۆجی: ژ 3، سلیمانی. عێراق
- عه‌بدوللا، رۆژان نووری. (2007). فه‌ه‌ه‌نگی زمان و زاراو‌ه‌سازی کوردی. سلیمانی. عێراق.
- فه‌خری، نه‌سرین. (2006). "په‌سه‌ندنی میژوو‌یی واتای و‌شه‌ و ده‌وری له‌ ده‌وله‌مه‌ندکردنی زماندا". گۆفاری کۆری زانیاری کورد. به‌رگی (31) به‌غداد. عێراق.
- لیژنه‌ی زمان و زانسته‌کان، کۆری زانیاری کورد. (2011). ریزمانی ناخاوتنی کوردی, هه‌ولێر. عێراق.

محمد، مسعود. (2011). زاراوسازی بیوانه، چ2. چاپخانهی ناراس. ههولیر. عیراق.
محمدئهمین، نهمیر محمد. (2016). وشه‌ی ئهرکی له زمانه کوریدیا، چ1. ده‌زگای چاپ و
په‌خشنی نارین. ههولیر. عیراق.
موکریان، کوردستان. (2017). زمانه کوردی (مورفولوژیا). ههولیر. عیراق.
موکریان، هه‌زار. (1367). فهره‌نگی (هه‌نبانه بۆرینه)، کوردی – فارسی. چ1. چاپخانهی
سروش، ته‌هران. ئیران.
هه‌ورامانی، محمدئهمین. (1981). زاری زمانه کوردی له ته‌رازووی به‌راورددا. به‌غداد.
عیراق.
وهبهی، توفیق. (1958). "لئیبونوه‌ی ناوی که‌کووک". گۆفاری شه‌فوق: ژ3. س1.

- به زمانه عهره‌بی:

وافی، علی عبد الواحد. (1973). علم اللغة. دار نهضة مصر للطبع والنشر. ط17. القاهرة.
مصر.
وهبهی، توفیق. (1985). "اصل اسم کرکوک". مجلة الكتاب. س1. ع1.

References

- Abdullah, Rojan Nouri. (2007). *Kurdish language dictionary and dialect*. Sulaymaniyah. Iraq.
- Abdulrahman, Omar Ahmad. (2009). "*Freeze Bond in the Kurdish Language*". Master's Letter. Language College. Salahuddin University-Erbil. Iraq.
- Ahmad, Narmin Omar. (2010). "*Productivity in Kurdish Morphology*." Master's Letter. Language College. University of Sulaymaniyah. Iraq.
- Ahmed, Bestun Hassan. (2012). *Collaboration and composition in the Kurdish language*. Leria Press. Sulaymaniyah. Iraq.
- Ali, Kazem Ahbas (2013). *The source of the verb and the reference*. ed 1. Eastern Press. Erbil. Iraq.
- Amin, Waria Omar. (2004). *How many other linguistic horizons*. Volume One. Erbil. Iraq.
- Awil, Mohammad Umar. (2010). "*The division of action into terms of design and function - in the lower Kermanji*." *Kurdology Magazine*: No. 3, Sulaymaniyah. Iraq
- Bagikhani, Awaz Hamma Sadiq. (1996). "*The order of the Kurds in the Kurdish language*." Master's Letter. College of Arts. Salahuddin University - Erbil. Iraq.

- Bakhawan, Azad Amin Fahruj. (2003). *"Prepositions and postpositions in both the lower and upper Kurdish dialects of the Kurdish language."* Ph.D. Ibn Rushd College of Education. University of Baghdad. Iraq.
- Dizayi, Abdul Wahid Mushir. (2015). *Kurdish language vocabulary*. ed 3. Erbil. Iraq.
- Fakhri, Nahsrin. (2006). *"Historical development means words and the environment in the enrichment of language."* Kurdish Academy Magazine. Bargi (31) .Baghdad. Iraq.
- Haji Marf, Awrahman. (2004). *Linguistic Dictionary (Kurdish-Arabic-English)*. Sulaymaniyah. Iraq.
- Haji Marif, Awrahman. (1977). *Word formation in Kurdish*. Kurdish Academy Center Press. Baghdad. Iraq
- Haji Marif, Awrahman. (1979). *Kurdish grammar, Volume One (Morphology), Part One - Name*. Baghdad. Iraq
- Haji Marif, Awrahman. (1998). *Kurdish grammar*, volume one (morphology), part four - *Number and Adverb*. Baghdad. Iraq
- Hamadamin, Shino Awla. (2014). *Multilingualism in Kurdish"*. *Master's Lette*. Faculty of Education. Koye University. Iraq.
- Hawramani, Mohammad Amin. (1981). *The Kurdish language is on a comparative scale*. Baghdad. Iraq.
- Khoshnaw, Shirwan Hussein. (2016). *The ability of the binding morpheme to synthesize and synthesize the syntax function*. Sardam Publishing House. Erbil. Iraq.
- Kurdish Language and Sciences Committee, Kurdish Academy Center.* (2011). *Kurdish Speech Grammar*, Erbil. Iraq.
- Mohammad Ahmad, Mahmoud (2011). *Vocabulary Measurement*, ed 2. Aras Press. Erbil. Iraq.
- Muhammad, Amir Mohammad. (2016), *Functional words in the Kurdish language*, ed 1. Narin Publishing House. Erbil. Iraq.
- Mukriani, Kurdistan. (2017). *Kurdish language (morphology)*. Erbil. Iraq.
- Mukriyan, Hajar. (1367). *Dictionary (Rainbow), Kurdish - Persian*. ed 1. Nature Publishing House, Tehran. Iran.
- Rasool, Baba Rasool Noori. (2012). *Composition the number in Kurdish*, Haji Hashim Press. Erbil. Iraq.

- Saeed, Sazan Zaher. (2013). *The morphemes and scales of the morphemes and nasals in the construction of new words*. Erbil. Iraq.
- Shaykh Tayyib, Shahab. (2014). *About language*, publishing and publishing. Erbil. Iraq.
- Shwani, Rafiq. (2001). *A few Kurdish language and grammar topics*. ed 1. Mukriyan Publishing House. Erbil. Iraq.
- Shwani, Rafiq. (2011). *Kurdish language vocabulary*. Eastern Press. Erbil. Iraq.
- Wafi, Ali Abdul Wahid. (1973). *Linguistics*. Egypt Renaissance House for Printing and Publishing. ed 17. Cairo. Egypt.
- Wahhabi, Tawfiq. (1958). "The name of Kirkuk." *Shafaq Magazine*: 3(1).
- Wahhabi, Tawfiq. (1985). The origin of the name Kirkuk. *Al-Kitab Magazine*: 1(1).

Abut the authors

Professor Shahab Tayib Taher (Ph.D.)

He was born in Kirkuk 2-4. Complete primary education and vocational training and teacher training contract (part-time) in Kirkuk. The bachelor's, master's and doctoral degrees at the University of Baghdad / Ibn Rushid Education College are not available.

The name of the science (professor) is 3-1-. It is located in the universities of Baghdad, Baghdad, Kermanshah, Kirkuk, Najaf and Baghdad.

The House has written six books and a number of scientific essays and has highlighted the importance of a scientific conference on interpreting and interpreting science.

Teacher's teacher is educated in college / Kurdish department / Open University.

Email: shahab@uor.edu.krd

Asst. Instructor Faisal Ghazi Muhammed (MA.)

He was born in Baghdad in 1985. He holds a bachelor's degree from Baghdad University / Ibn Rushid College and a master's degree from the University of Baghdad..

Email: faisal.ghazi@ircoedu.uobaghdad.edu.iq

التعدد الوظيفي للمورفيمات في اللغة الكردية

مورفيم (له) انموذجا

أ.د. شهاب طيب طاهر

جامعة رابيرين- كلية التربية - قسم اللغة الكردية

م.م. فيصل غازي محمد

جامعة بغداد- كلية التربية ابن رشد - قسم اللغة الكردية

المستخلص

في اللغة الكردية هناك الكثير من المورفيمات التي له وظائف مختلفة في النواحي الصرفية والنحوية والدلالية، وهذه الظاهرة تسمى بالتعدد الوظيفي في اللغة.

هذا البحث يدرس التعدد الوظيفي لأحد المورفيمات في اللغة الكردية، الذي هو مورفيم (له) والذي لم يتم البحث عنه بدراسة مستقلة، لبيان وتحديد وظائفه اللغوية في الجوانب المذكورة. هناك دراسات لغوية باللغة الكردية ذكر فيها هذا المورفيم، الى انه لم يخصص له بحث مستقل، وانما تطرقوا اليه على هامش ذكرهم في زاوية معينة لبحوثاتهم، او في زاوية من زوايا المجلات والكتب التي الفوها لبحوث ذات صلة بذلك المورفيم.

مورفيم (له) من المورفيمات الذي له وظائف مختلفة في الكثير من الجوانب اللغوية، و هذا البحث محاولة علمية لتحديد وبيان الوظائف المختلفة لذلك المورفيم. لذا ارتائنا ان نقسم البحث الى فصلين:

الفصل الاول: خصص للجانب النظري للبحث ، وفيه خصص المبحث الاول لبعض جوانب علم الصرف (المورفولوجيا) و المبحث الثاني خصص للتطرق الى مفهوم التعدد الوظيفي (مفاهيمها، انواعها، خصائصها) و نبذة عن المورفيم والمورفولوجيا النظرية والعملية.

الفصل الثاني: هو الفصل العملي والتطبيقي لذلك المورفيم، حيث خصصنا المبحث الاول فيه الى تحديد وظائفها الصرفية، والمبحث الثاني خصص لوظائفها النحوية. وختمنا البحث بعدد من النتائج التي توصلنا اليها وقائمة بالمصادر التي تمت الاستفادة منها.

الكلمات المفتاحية: التعدد الوظيفي، المورفيم، مورفيمات اللغة الكردية، مورفيم/له.